



агентство СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

ГБУК «Агентство социокультурных технологий» организует набор в группу обучающихся по дополнительной профессиональной программе (программе повышения квалификации) «Современные методики работы с детским хореографическим коллективом».

Для кого?	Для специалистов, методистов по хореографии домов (центров) народного творчества, учреждений культуры, руководителей любительских хореографических коллективов, педагогов детских школ искусств и хореографических школ, преподавателей образовательных учреждений культуры и искусства, реализующих программы среднего профессионального и дополнительного образования в области хореографического искусства.
Количество часов	36 академических часов.
Форма обучения	Очная.
Темы программы	1. «Методика работы с детским хореографическим коллективом»: - личностно-деятельностный подход в работе с детским хореографическим коллективом; - особенности формирования репертуара в детском хореографическом коллективе. 2. «Гендерный подход в работе с детским хореографическим коллективом»: - методика обучения вращениям на уроке народного танца; - методика освоения хлопучек и присядок; - подготовка к изучению технически сложных элементов народного танца; - использование бытовых и гимнастических предметов при развитии физических данных у детей.

	<p>3. «Учебный процесс как основа формирования репертуара детского хореографического коллектива»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - песенный материал как основа для работы с детьми в хореографическом коллективе; - игровая импровизация, как метод освоения учебного материала; - использование композиционных приемов современной хореографии в постановке танца.
Кто преподаватель	<ul style="list-style-type: none"> - Калыгина Анна Александровна, заведующий отделом хореографического искусства Государственного Российского Дома народного творчества им. В.Д. Поленова, кандидат педагогических наук, заслуженный работник культуры РФ (г. Москва); - Синица Василина Борисовна, специалист отдела хореографического искусства Государственного Российского Дома народного творчества им. В.Д. Поленова, (г. Москва); - Рубцова Ирина Валерьевна, репетитор основного состава балетной труппы, артистка Русского национального балета «Кострома», преподаватель народного танца Губернской Балетной Школы (колледжа), заслуженная артистка РФ (г. Кострома) - Рубцов Алексей Михайлович, репетитор основного состава балетной труппы Русского национального балета «Кострома», преподаватель народного танца Губернской Балетной Школы (колледжа), заслуженный артист РФ (г. Кострома); - Разживин Андрей Александрович, художественный руководитель, хореограф, педагог Школы танцевального искусства «Река» (г. Самара).
Итоговая аттестация	Собеседование.
Стоимость обучения	12 500 (Двенадцать тысяч пятьсот) рублей с человека. Стоимость обучения со скидкой для отдельных категорий слушателей – 10 000 (Десять тысяч) рублей.
Период обучения	с 28 сентября по 2 октября 2023 года.
Итоговый документ	Удостоверение о повышении квалификации государственного образца

Контакты для записи на курс и получения дополнительной информации:

Тел.: (846) 331-23-67

E-mail: pscenter7@mail.ru