

СОГЛАСОВАНО

Директор ГАУК «Региональный центр  
развития культуры Оренбургской  
области»

А.А. Чурсин

УТВЕРЖДАЮ

Директор АНО «Традиция»

Т.Ф. Колпакова

*Колпакова*

**Положение  
о проведении межрегионального фестиваля-конкурса кавер-исполнителей  
«ПОЁМ О ГЛАВНОМ»**

**I. Общие положения**

1.1. Межрегиональный фестиваль-конкурс кавер-исполнителей «Поём о главном» (далее – Фестиваль-конкурс) проводится в рамках проекта «Поём о главном», который реализуется с использованием гранта на развитие гражданского общества, предоставленного министерством региональной и информационной политики Оренбургской области.

1.2. Проект направлен на развитие патриотического, духовно-нравственного и культурно-эстетического потенциала молодёжи, поддержку творчества молодёжных любительских коллективов и отдельных исполнителей.

1.3. Организатором проекта является Автономная некоммерческая организация по организации и проведению культурно-зрелищных мероприятий в сфере культуры «Традиция».

1.4. Партнерами проекта являются ГАУК «Региональный центр развития культуры Оренбургской области», министерство культуры Оренбургской области.

1.5. Творческая концепция Фестиваля конкурса позволит дать новую жизнь патриотическим песням, проиллюстрировать и выразить в песни нового воплощения доблестные страницы истории нашей страны.

**II. Цели и задачи**

2.1. Фестиваль-конкурс направлен на повышение уровня исполнительского мастерства молодёжных коллективов и сольных исполнителей, обмен опытом в творческой деятельности.

2.2. Фестиваль-конкурс проводится с целью:

– дать патриотическим музыкальным произведениям новую жизнь через молодых исполнителей и участников молодёжных любительских творческих коллективов, которые работают жанре «Кавер»;

– пропаганды художественными средствами патриотического воспитания молодого поколения, формирования гражданских и нравственных ориентиров, актуализации музыкального богатства страны средствами современных тенденций в области вокально-инструментального исполнения.

2.3. Задачи:

- пополнение репертуара для творческих коллективов и отдельных исполнителей патриотической направленности;
- популяризация современного и традиционного музыкального искусства в молодежной среде;
- выявление молодых дарований, развитие их творческого потенциала, повышение исполнительского мастерства;
- содействие нравственному воспитанию подрастающего поколения через творчество;
- создание условий для реализации креативного потенциала талантливых исполнителей и возможности творческого общения.

### **III. Условия участия**

3.1. В Фестивале-конкурсе могут принять участие творческие коллективы различных жанров и направлений (вокальные, вокально-инструментальные, фольклорные, инструментальные ансамбли, кавер-группы), отдельные исполнители.

3.2. Для участия творческий коллектив должен заполнить регистрационную форму и загрузить видеоматериал с конкурсной программой в облачное хранилище и прикрепить ссылку к регистрационной форме. Обратите внимание что, необходимо открыть доступ в областном хранилище на конкурсные материалы.

3.3. Участие в Фестивале-конкурсе бесплатное.

3.4. Расходы на проезд до места проведения мероприятия творческий коллектив берет на себя.

3.5. Оплата питания и проживания участников коллектива производится за счет организаторов (за одни сутки с 11 по 12 июня 2024 г.). Пребывание коллектива сверх установленного срока и превышение его количественного состава (свыше 10 человек) – за счет направляющей стороны. Данное условие относится к участникам из Самарской, Оренбургской областей, Республики Башкортостан. Для всех остальных участников из других регионов России проезд, питание и проживание – за счёт направляющей стороны.

3.6. Факт участия в фестивале-конкурсе означает, что Участники дают согласие на то, что их имена, фамилии, псевдонимы и иные данные о них могут быть использованы Организатором, уполномоченными им лицами в рекламных целях и в целях информирования о фестивале-конкурсе в любой стране мира, без уплаты какого-либо вознаграждения Участникам и без ограничения срока. Факт участия в Фестивале является согласием Участника на предоставление его персональных данных (в т.ч. указанных в Заявке) для обработки в связи с его участием в фестивале-конкурсе, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, а также с целью отправки сообщений в связи с участием в фестивале-конкурсе, с целью вручения Призов, индивидуального общения с Участниками в целях, связанных с проведением фестиваля-конкурса, передачу, распространение, предоставление, доступ, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных в целях, связанных с проведением фестиваля-конкурса. Участники также предоставляют свое согласие на публикацию своих персональных данных в части фамилии, имени, отчества или псевдонима, биографии и города проживания, если Организатор примет решение опубликовать информацию об Участниках Фестиваля в целях информирования неограниченного круга лиц о подготовке, проведении, итогах

Фестиваля. Организатор уничтожает или обезличивает хранящиеся у него в любом виде и формате персональные данные Участников по достижению целей обработки, за исключением итоговой документации, которая хранится в течение 5-ти лет.

3.7. Оргкомитет оставляет за собой право использовать работу в некоммерческих целях в случае и порядке, предусмотренных законодательством РФ об авторском праве, в том числе онлайн-трансляция, передача в СМИ и публикация в официальных социальных сетях ГАУК «РЦРКОО» и министерства культуры Оренбургской области.

#### **IV. Этапы проведения**

4.1. Первый этап проводится с 1 февраля по 31 мая 2024 года. В течение этого времени оргкомитет принимает заявочные материалы творческих коллективов на участие в фестивале. Конкурсантам необходимо заполнить регистрационную форму по ссылке: <https://clck.ru/38myMf>. В последнем вопросе указывается ссылка на облачное хранилище, где размещены конкурсные материалы и фотография творческого коллектива (горизонтальный формат, разрешение 1280 x 960).

4.2. Конкурсная программа творческих коллективов может быть исполнена в джаз, поп, рок, фолк направлениях. Допускаются программы, в которых используются смешанные стили.

4.3. Программа включает в себя исполнение кавер-версий трёх разножанровых и разнохарактерных композиций патриотической тематики:

- конкурсные номера должны представлять собой кавер-версии известных популярных эстрадных композиций или образцы народной песни, ремейки, ремиксы известных российских групп и исполнителей патриотической тематики;

- один из конкурсных номеров может быть исполнен а'cappella (для фольклорных, вокальных коллективов), под живой аккомпанемент или в сопровождении минусовой фонограммы;

- конкурсные номера могут быть исполнены на национальном языке.

4.4. Общая продолжительность выступления не более 10-15 минут – конкурсная программа.

4.5. Замена трёх обязательных номеров не предусмотрена.

4.6. Для вокальных и фольклорных коллективов:

- обязательно использование качественной минусовой фонограммы на флеш-носителях.

- запрещается использование фонограмм, на которых в бэк-вокальных партиях дублируется основная партия солиста.

4.7. Второй этап проводится 1 июня 2024 года. На данном этапе профессиональное жюри, в состав которого входят известные деятели искусств, изучают присланные участниками материалы, составят шорт-лист финалистов.

4.8. На третьем этапе с 11 по 12 июня 2024 года в г. Оренбурге будет проведен межрегиональный фестиваль-конкурс кавер-исполнителей «Поём о главном» и подведены итоги проекта «Поём о главном». Заезд участников 11 июня (до 12:00 ч.), отъезд – 12 июня (после 19:00 ч.). Программа проведения Фестиваля-конкурса в Приложении № 1.

4.9. Не допускается выступление под фонограмму «плюс», использование аранжировок и музыкального материала зарубежных исполнителей, а также артистов, запрещённых в Российской Федерации (список прилагается).

4.10. Не принимаются конкурсные и фестивальныe номера, не соответствующие

патриотической тематике, которые содержат обценную лексику, оскорбления, призывы к насилию, разжиганию межнациональной розни, свержению государственной власти.

## **V. Номинации и критерии оценки конкурсной программы**

5.1. Фестиваль-конкурс проводится по номинациям:

- вокальный коллектив;
- фольклорный коллектив;
- вокально-инструментальный коллектив;
- инструментальный коллектив;
- солисты.

5.2. Концертная программа оценивается по критериям:

- исполнительское мастерство;
- техника и манера исполнения;
- сложность репертуара и его соответствие возрастным особенностям исполнителей;

- оригинальность исполнения интерпретации произведения;
- красота тембра и сила голоса у вокалистов;
- вариативность инструментальных партий;
- сценическая культура;
- соответствие сценического костюма характеру исполняемого произведения;
- артистизм и эмоциональность.

5.3. Творческие коллективы, прошедшие отборочный этап и приглашенные на Фестиваль-конкурс, получают дипломы лауреата, дипломанта 1,2,3 степени, а также дипломы участника.

5.4. Жюри и оргкомитет за успешное выступление может присуждать/не присуждать специальные дипломы.

## **VI. Авторские права**

6.1. Принимая участие в Концерте, участник автоматически соглашается на предоставление ГАУК «РЦРКОО» права на воспроизведение, копирование, публикации, выставочные (публичные) показы, а также сообщение общественности любыми способами, в том числе в эфире и по кабелю, размещение в сети Интернет (доведение до всеобщего сведения), включая социальные сети, материалов, представленных на Концерт (неисключительная лицензия).

6.2. Данная лицензия предоставляется участником для использования материалов ГАУК «РЦРКОО» в уставных целях любыми способами, не запрещенными законодательством Российской Федерации, в том числе посредством:

- публикации в журналах, в других печатных и электронных средствах массовой информации, размещения на интернет-сайтах (доведение до всеобщего сведения);
- хранения материалов, представленных для участия в кавер-концерте, в своих архивах (в электронном или других форматах);
- использования материалов для изготовления фотоальбомов, информационных буклетов, цифровых носителей и другой продукции, в том числе сувенирной.

6.3. Организаторы Концерта обеспечивает конфиденциальность персональных данных, полученных от участников, для целей проведения концерта и безопасность при их обработке в рамках исполнения своих обязательств, предусмотренных Положением, в соответствии с требованиями Федерального закона Российской Федерации от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

6.4. Факт участия в концерте означает, что участники дают согласие на то, что их имена, фамилии, псевдонимы и иные данные о них могут быть использованы организатором, уполномоченными им лицами в рекламных целях и в целях информирования о концерте в любой стране мира, без уплаты какого-либо вознаграждения участникам и без ограничения срока. Факт участия в концерте является согласием участника на предоставление его персональных данных (в т.ч. указанных в заявке) для обработки в связи с его участием в концерте, включая запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, а также с целью отправки сообщений в связи с участием в концерте, с целью вручения призов, индивидуального общения с участниками в целях, связанных с проведением концерта, передачу, распространение, предоставление, доступ, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных в целях, связанных с проведением фестиваля. Участники также предоставляют свое согласие на публикацию своих персональных данных в части фамилии, имени, отчества или псевдонима, биографии и города проживания, если организатор примет решение опубликовать информацию об участниках кавер-концерта в целях информирования неограниченного круга лиц о подготовке, проведении Концерта. Организатор уничтожает или обезличивает хранящиеся у него в любом виде и формате персональные данные участников по достижению целей обработки, за исключением итоговой документации, которая хранится в течение 5-ти лет, а также материалов публикации итогов Концерта.

#### **Контакты**

460014 г, Оренбург, ул. Пролетарская, 31А, Тел./факс 8-(3532)- 77-07-55.

Качаева Оксана Васильевна – главный специалист ГАУК «Региональный центр развития культуры», 8 (3532) 77-03-29, добав. 203, 89878453868.

Колпакова Татьяна Фёдоровна – заместитель директора ГАУК «Региональный центр развития культуры», 8(3532) 77-07-55, добав. 215.

Электронная почта: [onmc\\_cul@mail.ru](mailto:onmc_cul@mail.ru).



Регистрационная  
форма



Наш сайт



Сообщество «ВКонтакте»

Приложение № 1  
к Положению о проведении  
межрегионального фестиваля-  
конкурса кавер-исполнителей  
«Поём о главном»

**Программа межрегионального фестиваля-конкурса кавер-исполнителей  
«Поём о главном»**

Дата проведения: 11.06.2024 – 12.06.2024

Место проведения: г. Оренбург

**11 июня**

до 10:00 – заезд;  
10:00 до 13:00 – мастер-классы по эстрадному вокалу, инструментальному  
направлению и аранжировке в области кавер;  
13:00 до 14:00 – обед;  
10:00 до 14:00 – подключение и настройка звукового оборудования на площадках,  
работа технической службы;  
14:00 до 17:30 – саундчек, техническая репетиция;  
18:00 до 20:00 – выступление творческих коллективов на двух площадках с  
концертной программой (15-20 минут);  
21:00 – ужин.

**12 июня**

7:00 до 08:00 – заезд;  
09:00 до 13:00 – саундчек, техническая репетиция;  
13:00 до 14:00 – обед;  
15:00 до 17:00 – гала-концерт фестиваля-конкурса;  
18:00 до 19:00 – круглый стол руководителей творческих коллективов с жюри;  
после 19:00 – отъезд всех участников.