



Министерство промышленности и технологий
Самарской области

ПРИКАЗ

от «13» сентября 2017 г.

№ 132-17

**О художественно-экспертном совете по народным художественным
промыслам Самарской области
при министерстве промышленности и технологий Самарской области**

В целях реализации задач по сохранению, возрождению и развитию народных художественных промыслов на территории Самарской области, осуществлению работы по отнесению изделий к изделиям народных художественных промыслов в местах их традиционного бытования и координации деятельности на территории Самарской области организаций народных художественных промыслов и индивидуально работающих мастеров, занимающихся изготовлением изделий народных художественных промыслов, на основании Федерального закона от 06.01.1999 № 7-ФЗ «О народных художественных промыслах» и в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 04.12.1999 № 1349 «Об утверждении типового положения о художественно-экспертном совете по народным художественным промыслам и о перечне видов производств и групп изделий народных художественных промыслов», ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Создать при министерстве промышленности и технологий Самарской области художественно-экспертный совет по народным художественным промыслам Самарской области и утвердить его состав согласно приложению 1 к настоящему приказу.

2. Утвердить Положение о художественно-экспертном совете по народным художественным промыслам Самарской области согласно приложению 2 к настоящему приказу.

3. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя министра промышленности и технологий Самарской области О.Н.Жадаева.

4. Опубликовать настоящий Приказ в средствах массовой информации.

5. Настоящий Приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Заместитель председателя
Правительства Самарской области –
министр промышленности и
технологий Самарской области



С.А.Безруков



Состав
художественно-экспертного совета по народным
художественным промыслам Самарской области

- | | |
|----------------------------------|---|
| Безруков
Сергей Александрович | - заместитель председателя Правительства Самарской области – министр промышленности и технологий Самарской области, председатель художественно-экспертного совета |
| Жадаев
Олег Николаевич | - заместитель министра промышленности и технологий Самарской области, заместитель председателя художественно-экспертного совета |
| Кочнева
Татьяна Юрьевна | - главный консультант департамента машиностроительного комплекса министерства промышленности и технологий Самарской области, ответственный секретарь художественно-экспертного совета |

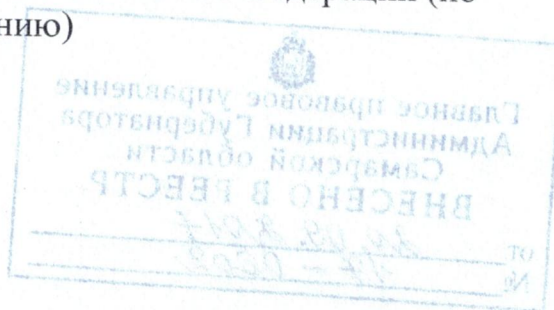
Члены художественно-экспертного совета

- | | |
|--------------------------------|--|
| Андреева
Людмила Васильевна | председатель комиссии «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» ГБПОУ Самарской области «Самарское областное училище культуры и искусств», член Самарского регионального отделения Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России» (по согласованию) |
| Ведерникова
Тамара Ивановна | - доцент кафедры теории и истории культуры факультета культурологии, социально-культурных и информационных технологий ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт культуры», к.и.н. (по согласованию) |
| Емельянов
Олег Николаевич | - доцент кафедры декоративно-прикладного творчества факультета современного искусства и художественных коммуникаций |

- ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт культуры», председатель правления Самарской региональной общественной организации Общероссийской общественной организации «Творческий союз художников России» (по согласованию)
- Завальный
Александр Никифорович - -главный библиограф Самарской областной универсальной научной библиотеки, краевед, заслуженный деятель культуры РФ (по согласованию)
- Карасева
Ольга Александровна - главный консультант департамента развития предпринимательства министерства экономического развития, инвестиций и торговли Самарской области (по согласованию)
- Кравченко
Ольга Викторовна директор ГБУК «Агентство социокультурных технологий» (по согласованию)
- Лосева
Наталья Юрьевна заведующая отделом этнографии ГБУК «Самарский областной историко-краеведческий музей имени П.В.Алабина» (по согласованию)
- Мельников
Иван Иванович - скульптор, председатель правления Самарского регионального отделения Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России», заслуженный художник России (по согласованию)
- Мисюк
Галина Михайловна директор ГБПОУ Самарской области «Самарское художественное училище имени К.С. Петрова-Водкина», член Самарского регионального отделения Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России» (по согласованию)
- Мочалов
Александр Николаевич - руководитель управления профессионального образования, науки и кадрового обеспечения министерства образования и науки Самарской области (по согласованию)

- Петрова
Татьяна Анатольевна
- заместитель директора по науке ГБУК «Самарский областной художественный музей», член Самарского регионального отделения Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России», члена Общероссийской общественной организации «Ассоциация искусствоведов», кандидат искусствоведения, заслуженный работник культуры Самарской области (по согласованию)
- Пивсаева
Елена Николаевна
- консультант департамента стратегического планирования и развития отрасли министерства культуры Самарской области (по согласованию)
- Попова
Елена Викторовна
- руководитель управления регулирования торговой деятельности департамента торговли и потребительского рынка министерства экономического развития, инвестиций и торговли Самарской области (по согласованию)
- Селиверстова
Мария Александровна
- заведующая художественным отделением ГБПОУ Самарской области «Самарский государственный колледж сервисных технологий и дизайна» (по согласованию)
- Столярова
Елена Георгиевна
- заведующая кафедрой декоративно-прикладного творчества факультета современного искусства и художественных коммуникаций ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт культуры», член Самарской региональной общественной организации «Творческий союз художников России», кандидат искусствоведения, профессор (по согласованию)
- Тюрина
Ольга Александровна
- мастер, преподаватель Поволжского государственного колледжа (по согласованию)
- Филиппенкова
Наталья Владимировна
- патентный поверенный РФ (государственная регистрация прав интеллектуальной собственности) (по согласованию)

- Фрейдлин
Марина Александровна
- директор МБУ ДО Художественная школа имени Марка Шагала г.о. Тольятти (по согласованию)
- Чернова
Валентина Алексеевна
- искусствовед, член Самарского регионального отделения Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России», член общероссийской общественной организации «Ассоциация искусствоведов» (по согласованию)
- Чернышева
Татьяна Александровна
- директор регионального Центра оценки профессиональных квалификаций по направлениям декоративно-прикладного искусства, НХП, дизайна и индустрии гостеприимства, эксперт НАРК (по согласованию)
- Чертыковцева
Татьяна Александровна
- вице-президент Ассоциации «Ремесленная палата Самарской области» (по согласованию)
- Якунина
Ольга Николаевна
- руководитель образцового детского коллектива «Мастерская филейно-гипюрной вышивки «Лада» ГБОУ ДО Самарской области «Самарский Дворец детского и юношеского творчества», мастер декоративно-прикладного искусства, народных промыслов и ремесел Самарской области, почетный работник общего образования Российской Федерации (по согласованию)



**ПОЛОЖЕНИЕ
О ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭКСПЕРТНОМ СОВЕТЕ
ПО НАРОДНЫМ ХУДОЖЕСТВЕННЫМ
ПРОМЫСЛАМ ПРИ МИНИСТЕРСТВЕ ПРОМЫШЛЕННОСТИ И
ТЕХНОЛОГИЙ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**

1. Общие положения

1.1. Художественно-экспертный совет по народным художественным промыслам (далее – Совет) создается при министерстве промышленности и технологий Самарской области (далее – Министерство) в целях отнесения изготавливаемых изделий к изделиям народных художественных промыслов и координации деятельности, расположенных на территории Самарской области, организаций (независимо от их организационно-правовой формы) и индивидуально работающих мастеров, занимающихся изготовлением изделий народных художественных промыслов в местах их традиционного бытования (далее – индивидуальных предпринимателей в сфере народных художественных промыслов).

1.2. В своей деятельности Совет руководствуется Федеральным законом от 06.01.1999 № 7-ФЗ «О народных художественных промыслах», постановлением Правительства Российской Федерации от 04.12.1999 № 1349 «Об утверждении типового положения о художественно-экспертном совете по народным художественным промыслам и о перечне видов производств и групп изделий народных художественных промыслов», другими законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации и Самарской области, а также настоящим Положением.

1.3. Совет является коллегиальным художественно-экспертным органом, объединяющим представителей органов культуры, государственных учреждений, творческих союзов, фондов и ассоциаций, этнографов,

музейных работников, организаций народных художественных промыслов, художников, искусствоведов и других специалистов, деятельность которых связана с сохранением культурного наследия и развитием ремесленно-промысловых традиций народного искусства.

Состав Совета утверждается приказом Министерства со сроком полномочий 3 года.

Совет возглавляет председатель, назначаемый Министерством.

Совет имеет печать, штамп и бланки со своим наименованием.

В составе Совета могут быть созданы секции по видам производств народных художественных промыслов.

1.4. Совет осуществляет свою работу во взаимодействии с федеральными органами исполнительной власти, органами исполнительной власти Самарской области, органами местного самоуправления, организациями и индивидуальными предпринимателями.

1.5. Члены Совета принимают участие в работе Совета на общественных началах.

1.6. Организационно-техническое обеспечение деятельности Совета осуществляется Министерством.

2. Задачи Совета

Основными задачами Совета являются:

2.1. Подготовка предложений и участие в определении мест традиционного бытования народных художественных промыслов на территории Самарской области;

участие в формировании и ведение перечня мест традиционного бытования народных художественных промыслов в Самарской области;

отнесение изготавливаемых изделий к изделиям народных художественных промыслов и осуществление контроля за соответствием выпускаемой продукции утвержденным образцам;

подготовка перечня образцов изделий народных художественных промыслов Самарской области признанного художественного достоинства для регистрации их в Министерстве промышленности и торговли Российской Федерации.

2.2. Содействие созданию экономических, социальных, юридических и иных условий организациям народных художественных промыслов и индивидуальным предпринимателям в сфере народных художественных промыслов, деятельность которых направлена на создание изделий утилитарного и (или) декоративного назначения.

2.3. Участие в разработке научно обоснованной политики в области декоративно-прикладного и народного искусства, направленной на сохранение, возрождение и развитие художественных промыслов и ремесел в первую очередь в местах их традиционного бытования, на основе исторически сложившихся художественно-стилевых особенностей и традиционных технологий местного народного искусства с учетом современных эстетических требований.

2.4. Содействие созданию условий творческого развития коллективов народных художественных промыслов и индивидуальных предпринимателей в сфере народных художественных промыслов, поддержке и сохранению творческой индивидуальности, самобытности искусства, обеспечению высокого художественного уровня и технического качества изделий, расширению и обновлению ассортимента художественной продукции.

2.5. Содействие защите государственных и общенациональных интересов по сохранению самобытных традиций народного искусства, художественных промыслов и ремесел.

2.6. Популяризация народного искусства, творчества мастеров народных художественных промыслов. Оказание помощи творческим коллективам, мастерам народных художественных промыслов в организации выставок, в проведении творческих конкурсов и других мероприятий,

направленных на развитие и повышение художественного уровня и качества изделий.

2.7. Подготовка предложений по правовой защите организаций народных художественных промыслов, индивидуальных предпринимателей в сфере народных художественных промыслов в целях сохранения национального, культурного наследия и традиций народных художественных промыслов.

3. Организация деятельности Совета

3.1. Совет рассматривает вопросы художественно-стилевой направленности, развития декоративно-прикладного искусства, проводит экспертизу изделий на их соответствие традициям местной национальной культуры, статусу народных художественных промыслов, дает рекомендации по повышению художественного уровня и технического качества изготавливаемой продукции, вносит предложения по внедрению в производство новых, снятию с производства устаревших и восстановлению традиционных видов художественных изделий.

3.2. Выносит решения в части отнесения рассматриваемых образцов продукции, производимой организациями различных форм собственности, а также индивидуальным предпринимателям в сфере народных художественных промыслов, к категории народных художественных промыслов Самарской области, которые являются основанием для представления в Министерство промышленности и торговли Российской Федерации для регистрации в качестве образцов изделий народных художественных промыслов Самарской области признанного художественного достоинства для предоставления производителю продукции прав и льгот, предусмотренных законодательством.

3.3. Отменяет ранее принятые решения Совета об отнесении изделий к изделиям народных художественных промыслов в случае выявления фактов

снижения художественного уровня и качества изготовления по сравнению с их типовыми образцами.

3.4. При необходимости решения, рекомендации и предложения Совета направляются на рассмотрение Правительства Самарской области для:

- принятия в установленном порядке мер, связанных с сохранением и развитием народных художественных промыслов и ремесел;
- формирования перечня мест традиционного бытования народных художественных промыслов на территории Самарской области.

3.5. Имеет право готовить предложения, связанные с разработкой и реализацией государственной программы сохранения, возрождения и развития народных художественных промыслов и ремесел и созданием историко-культурных охранных зон ремесленно-промысловых традиций.

3.6. Вносит предложения по формированию научных коллективов, проведению комплексных экспедиций по сбору этнографических материалов народных художественных промыслов и ремесел в местах их традиционного бытования, формированию банка данных народных мастеров, художественных промыслов.

3.7. Проводит выездные заседания совета в организациях, выпускающих художественные изделия. Рассматривает состояние творческой работы в организациях, совместно с художественными советами организаций анализирует качество и ассортимент выпускаемой продукции, дает рекомендации по совершенствованию творческой работы, развитию стилевой направленности изготавливаемых изделий.

4. Порядок работы Совета

4.1. Заседания Совета проводятся по мере необходимости, но не реже двух раз в год. Решение о дате проведения заседания Совета принимается председателем (в его отсутствие – заместителем председателя) Совета. Члены Совета извещаются о дате, времени и месте проведения заседания не позднее, чем за пять календарных дней до назначенной даты.

В заседаниях Совета могут принимать участие с правом совещательного голоса представители организаций народных художественных промыслов, органов исполнительной власти и другие заинтересованные лица.

Проведение заседаний Совета осуществляется председателем (в его отсутствие – заместителем председателя) Совета.

Решения Совета принимаются простым большинством голосов путем открытого голосования при обязательном присутствии на заседании не менее двух третей членов Совета. В случае равенства голосов решающим является голос председательствующего.

При подсчете голосов учитываются только голоса «за» и «против».

Решения Совета оформляются протоколами в течение 10 дней со дня заседания Совета. Протокол заседания подписывается председательствующим Советом и ответственным секретарем Совета и заверяется печатью Совета.

4.2. Отнесение изделий, изготавливаемых на территории Самарской области, к изделиям народных художественных промыслов осуществляется на основании принятых решений Совета, по результатам экспертизы по отнесению представленных образцов изделий к изделиям народных художественных промыслов Самарской области.

Рассмотрению Советом подлежат изделия, изготовленные организациями или индивидуальными предпринимателями в сфере народных художественных промыслов при выполнении следующих условий:

изделия, представленные на экспертизу, соответствуют требованиям, установленным Федеральным законом от 06.01.1999 № 7-ФЗ «О народных художественных промыслах» и Перечнем видов производств и групп изделий народных художественных промыслов, в соответствии с которым осуществляется отнесение изделий к изделиям народных художественных

промыслов, утвержденным приказом Министерства промышленности и торговли Российской Федерации от 15.04.2009 № 274;

изделия, представленные на экспертизу, соответствуют по своему технологическому решению и художественному уровню лучшим традициям искусства народных художественных промыслов, исторически сложившихся на территории Самарской области;

технология изготовления представленных изделий предусматривает возможности художественного творчества мастеров народных художественных промыслов, занятых художественной отделкой изделий, а также активного использования ими метода творческого варьирования.

К изделиям народных художественных промыслов не могут быть отнесены изделия, в технологии изготовления которых невозможно применение творческого варьирования типовых образцов данных изделий, в том числе:

строчевышитые изделия, изготовленные на вышивальных машинах-автоматах или полуавтоматах, без сочетания с ручной вышивкой или с вышивкой, выполненной на вышивальных машинах, которые позволяют творчески выполнять и варьировать вышивку;

изделия из тканей, декорированные посредством фотопечати без сочетания с ручными способами декорирования изделий;

изделия из тканей, ковры и ковровые изделия, изготовленные на машинах без сочетания с ручным исполнением;

изделия из металла и ювелирные изделия, изготовленные посредством штамповки и литья, за исключением литья по восковым моделям, без последующей чеканки, гравировки, росписи, травления или без применения других способов ручной декоративной обработки металла;

керамические изделия, изготовленные посредством литья без последующей росписи, лепки или без применения иных способов ручного декорирования изделий;

изделия, изготовленные на вязальных машинах-автоматах без сочетания с декоративной ручной вязкой, вышивкой или с иными способами ручного декорирования изделий;

другие изделия, изготовленные механическим способом с использованием мотивов народного искусства.

Совет проводит экспертизу и принимает решение об отнесении изделий к изделиям народных художественных промыслов Самарской области в течение 30 дней с даты получения заявления. В случае если автор изделия является членом Совета, то на заседании, на котором рассматриваются его образцы изделий, он не голосует.

Для участия в экспертизе, связанной с отнесением отдельных изделий к изделиям народных художественных промыслов, возможно привлечение независимых экспертов.

Экспертиза образцов и изделий народных художественных промыслов, изготовленных организациями или индивидуальными предпринимателями в сфере народных художественных промыслов, проводится Советом на бесплатной основе.

Совет на основании письменного заявления организации или индивидуального предпринимателя в сфере народных художественных промыслов осуществляет экспертизу представленных образцов изделий с целью отнесения их к изделиям народных художественных промыслов Самарской области.

4.3. К заявлению о проведении экспертизы должны быть приложены:

- образцы изделий, выполненные в соответствующем материале;
- две цветные фотографии каждого изделия размером не менее 9x12 см;
- перечень представленных изделий по форме, согласно приложению № 1 к настоящему Положению.

Индивидуальные предприниматели в сфере народных художественных промыслов дополнительно представляют выписку из Единого

государственного реестра индивидуальных предпринимателей, выданную в срок не более одного месяца до даты представления заявления. В случае если заявитель не представил выписку из государственного реестра самостоятельно, Министерство запрашивает ее в порядке информационного взаимодействия с Федеральной налоговой службой Российской Федерации.

Организации дополнительно представляют:

- выписку из Единого государственного реестра юридических лиц (далее – выписка из государственного реестра), выданную в срок не позднее одного месяца до даты представления заявления. В случае если заявитель не представил выписку из государственного реестра самостоятельно, Министерство запрашивает ее в порядке информационного взаимодействия с Федеральной налоговой службой Российской Федерации;

краткую историческую справку об организации и традициях изготовления изделий.

4.4. Результаты экспертизы по отнесению представленных образцов изделий к изделиям народных художественных промыслов Самарской области заносятся в протокол заседания Совета отдельно по каждому изготовителю по форме согласно приложению 2 к настоящему Положению.

В графе «Решение совета» указывается одна из двух возможных формулировок «Принять. Признать изделием народного художественного промысла Самарской области» или «Отказать». В случае отрицательного решения в протоколе обосновывается причина отказа. Перечень изделий, отнесенных к изделиям народных художественных промыслов, утверждается Советом и прилагается к протоколу.

К образцам, признанным изделиями народных художественных промыслов Самарской области, или фотографиям образцов, признанных изделиями народных художественных промыслов Самарской области, крепятся ярлыки с указанием наименования изготовителя, комплектности, размеров изделия и материалов, из которых они изготовлены. Ярлыки

подписываются председателем (в его отсутствие – заместителем председателя) Совета и заверяются печатью Совета.

Министерство выдает организации или индивидуальному предпринимателю в сфере народных художественных промыслов, представившим образцы изделий на экспертизу, выписку из протокола заседания Совета в течение 15 дней со дня принятия Советом соответствующих решений. К выписке прилагается лист с рекомендациями экспертов (оформляются в произвольной форме) по образцам изделий, в отношении которых принято отрицательное решение.

4.5. В случае отказа от включения изделия в указанный перечень в протоколе обосновывается причина этого отказа.

Отказ в отнесении изделия к народным художественным промыслам возможен в случаях:

- несоответствия изделия перечню видов производств и групп изделий народных художественных промыслов, утвержденному приказом Министерства промышленности и торговли России от 15.04.2009 № 274 «Об утверждении Перечня видов производств и групп изделий народных художественных промыслов, в соответствии с которым осуществляется отнесение изделий к изделиям народных художественных промыслов»;
- регистрации организаций как юридических лиц на территориях иных субъектов Российской Федерации;
- регистрации индивидуального предпринимателя в сфере народных художественных промыслов по месту жительства на территориях иных субъектов Российской Федерации;
- представление недостоверных сведений;
- некомплектности представленных документов и материалов, перечисленных в пункте 4.3 настоящего Положения;
- изготовления изделий, представленных на экспертизу, заимствование художественно-стилевых особенностей, характерных для народных

художественных промыслов, местами бытования которых являются другие субъекты Российской Федерации.

4.6. Выписки из протоколов заседаний Совета, проведенных ранее, предоставляются организациям и индивидуальным предпринимателям в сфере народных художественных промыслов на основании письменного запроса (в произвольной форме) на имя председателя Совета в течение 5 дней со дня поступления запроса. Выписка из протокола оформляется в соответствии с действующим законодательством.

4.7. В случае несогласия с решением Совета заявитель может обжаловать его в соответствии с законодательством Российской Федерации.

4.8. Признанные Советом образцы изделий народных художественных промыслов в качестве изделий народных художественных промыслов Самарской области подлежат регистрации и включению в Реестр изделий народных художественных промыслов Самарской области.

4.9. Признанные Советом образцы изделий народных художественных промыслов в качестве изделий народных художественных промыслов Самарской области могут быть рекомендованы к регистрации в качестве изделий признанного художественного достоинства в соответствии с федеральным законодательством.

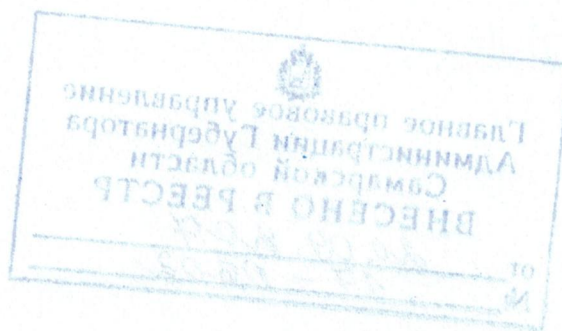
Совет на основании письменного заявления организации или индивидуального предпринимателя в сфере народных художественных промыслов осуществляет экспертизу представленных образцов изделий с целью рекомендации их к регистрации в качестве изделий признанного художественного достоинства в соответствии с федеральным законодательством.

Результаты экспертизы по отнесению представленных образцов изделий к изделиям народных художественных промыслов Самарской области признанного художественного достоинства заносятся в протокол заседания Совета отдельно по каждому изготовителю по форме согласно

приложению 3 к настоящему Положению. В графе «Решение совета» указывается одна из двух возможных формулировок «Рекомендовать» или «Отказать».

Утвержденный Советом Перечень изделий, рекомендуемый в регистрации в Министерстве промышленности и торговли Российской Федерации в качестве изделий народных художественных промыслов Самарской области признанного художественного достоинства и документы, подготовленные в соответствии с требованиями Правил регистрации образцов изделий народных художественных промыслов признанного художественного достоинства, утвержденными Постановлением Правительства Российской Федерации от 18.01.2001 № 35, направляются министерством в Министерство промышленности и торговли Российской Федерации в течение 10 рабочих дней с даты протокола заседания Совета для регистрации в качестве изделий признанного художественного достоинства.

4.11. После получения из Министерства промышленности и торговли Российской Федерации перечня зарегистрированных образцов изделий народных художественных промыслов признанного художественного достоинства, министерство в течение 5 рабочих дней с даты его получения один экземпляр направляет изготовителю представленных изделий. Второй экземпляр хранится в Министерстве.



Приложение 1
к Положению о художественно-
экспертном совете по народным
художественным промыслам при
министерстве промышленности и
технологий Самарской области

ПЕРЕЧЕНЬ
образцов изделий представленных на экспертизу

*(наименование организации/ФИО индивидуального предпринимателя в сфере
народных художественных промыслов)*

№ п/п	Наименование изделия	Размер (мм)	Артикул	Технология изготовления
1.				
2.				
3.				
4.				

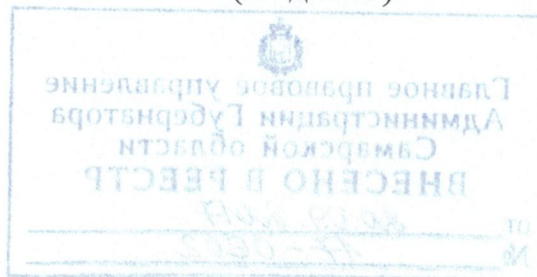
Руководитель организации/
индивидуальный предприниматель
в сфере народных художественных
промыслов

Дата

3.12.2012
[Handwritten signature]

(Подпись)

Ф.И.О.



Приложение 2
к Положению о художественно-
экспертном совете по народным
художественным промыслам при
министерстве промышленности и
технологий Самарской области

ПРОТОКОЛ № _____
заседания художественно-экспертного совета по народным
художественным промыслам Самарской области при министерстве
промышленности и технологий Самарской области

(место проведения)

« _____ » _____ 20 ____ г.

Художественно-экспертный совет по народным художественным промыслам Самарской области при министерстве промышленности и технологий Самарской области, образованный в соответствии с приказом министерства промышленности и технологий Самарской области от _____ № _____ «О художественно-экспертном совете по народным художественным промыслам Самарской области при министерстве промышленности и технологий Самарской области», в составе:

Председательствующий: _____
(Ф.И.О., должность)

Члены совета: _____
(Ф.И.О., должность)

Приглашенные: _____
(Ф.И.О., должность)

_____ (Ф.И.О., должность)

СЛУШАЛИ:
секретаря Совета _____
об отнесении изделий _____

_____ организацией (индивидуальным предпринимателем в сфере народных художественных промыслов)

к изделиям народных художественных промыслов Самарской области:

РЕШИЛИ:

1. Отнести изделия, изготовленные организацией (индивидуальным предпринимателем в сфере народных художественных промыслов)

_____ ,
в количестве ___ наименований к изделиям народных художественных промыслов Самарской области.

2. Утвердить перечень образцов изделий организации (индивидуального предпринимателя в сфере народных художественных промыслов) _____ ,

отнесенных к изделиям народных художественных промыслов Самарской области.

**Перечень
изделий, отнесенных к изделиям народных
художественных промыслов Самарской области**

№ п/п	Наименование изделия	Рисунок, модель (артикул)	Размер (мм)	Технология изготовления	Ф.И.О. автора
1.					
2.					
3.					

Председатель художественно-экспертного совета по народным художественным промыслам Самарской области

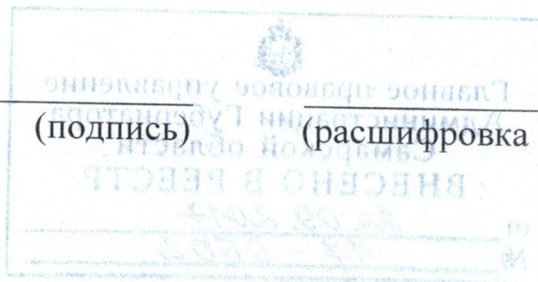
(подпись)

(расшифровка подписи)

Ответственный секретарь

(подпись)

(расшифровка подписи)



Приложение 3
к Положению о художественно-
экспертном совете по народным
художественным промыслам при
министерстве промышленности и
технологий Самарской области

ПРОТОКОЛ № _____
заседания художественно-экспертного совета по народным
художественным промыслам Самарской области при министерстве
промышленности и технологий Самарской области

(место проведения)

« _____ » _____ 20__ г.

Художественно-экспертный совет по народным художественным промыслам Самарской области при министерстве промышленности и технологий Самарской области, образованный в соответствии с приказом министерства промышленности и технологий Самарской области от _____ № _____ «О художественно-экспертном совете по народным художественным промыслам Самарской области при министерстве промышленности и технологий Самарской области», в составе:

Председательствующий: _____
(Ф.И.О., должность)

Члены совета: _____
(Ф.И.О., должность)

_____ (Ф.И.О., должность)

Приглашенные: _____
(Ф.И.О., должность)

СЛУШАЛИ:

секретаря Совета _____
о регистрации в Минпромторге России изделий _____

_____ организацией (индивидуальным предпринимателем в сфере народных художественных промыслов)

в качестве изделий народных художественных промыслов Самарской области признанного художественного достоинства:

РЕШИЛИ:

1. Отнести изделия, изготовленные организацией (индивидуальным предпринимателем в сфере народных художественных промыслов)

_____ в количестве ___ наименований к изделиям народных художественных промыслов Самарской области признанного художественного достоинства.

2. Утвердить перечень образцов изделий организации (индивидуального предпринимателя в сфере народных художественных промыслов) _____,

отнесенных к изделиям народных художественных промыслов Самарской области признанного художественного достоинства.

**Перечень
изделий, рекомендуемый в регистрации в Минпромторге России в
качестве изделий народных художественных промыслов Самарской
области признанного художественного достоинства**

№ п/п	Наименование изделия	Рисунок, модель (артикул)	Размер (мм)	Технология изготовления	Ф.И.О. автора
1.					
2.					
3.					

Председатель художественно-экспертного совета по народным художественным промыслам Самарской области

(подпись)

(расшифровка подписи)

Ответственный секретарь

Handwritten signature in blue ink

