УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУК

«Агентство социокультурных технологий»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.В. Кравченко

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_2017г.

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ на 2018 год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование методического материала | Отдел, ответственный за выпуск | Срок издания |
| **ОСНОВНОЙ ПАКЕТ МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ** |
| 1 | Методические рекомендации для мастеров декоративно-прикладного творчества и ремесел, руководителей и специалистов культурно-досуговых учреждений Самарской области **«Технология проведения выставок и ярмарок. Организация презентаций»** | Отдел декоративно-прикладного творчества и ремесел | Январь |
| 2 | Методические рекомендации для специалистов КДУ (по материалам отдела организационно-творческой деятельности и связям с общественностью) **«Технологии подготовки проектной документации для участия в конкурсе на представления Губернских грантов и Премий в области культуры и искусства»** | Отдел организационно-творческой деятельности и связям с общественностью | Февраль |
| 3 | Методические рекомендации для мастеров декоративно-прикладного творчества и ремесел, руководителей и специалистов культурно-досуговых учреждений Самарской области **«Тряпичная народная кукла в круговороте времен и событий. Образ материнства»** | Отдел декоративно-прикладного творчества и ремесел | Март |
| 4 | Методические рекомендации для руководителей эстрадных вокальных коллективов КДУ муниципальных образований Самарской области **«Основные направления работы с солистами в коллективах эстрадного пения»** | Отдел традиционной культуры, исследований и информации | Март  |
| 5 | Методические рекомендации для мастеров декоративно-прикладного творчества и ремесел, руководителей и специалистов культурно-досуговых учреждений Самарской области «**Мастерская мыловара**» | Отдел декоративно-прикладного творчества и ремесел | Апрель |
| 6 | Методические рекомендации для руководителей самодеятельных хоровых коллективов КДУ муниципальных образований Самарской области **«Развитие и сохранение народного хорового исполнительства в системе работы КДУ»** | Отдел традиционной культуры, исследований и информации | Апрель |
| 7 | Методические рекомендации для руководителей хореографических коллективов современного танца **«Современная хореография как часть молодежной субкультуры»** | Отдел традиционной культуры, исследований и информации | Июнь |
| 8 | Методические рекомендации для мастеров декоративно-прикладного творчества и ремесел, руководителей и специалистов культурно-досуговых учреждений Самарской области «**Лоскутное шитье – искусство создания**» | Отдел декоративно-прикладного творчества и ремесел | Август |
| 9 | Методические рекомендации для директоров МКДЦ, руководителей методических служб **«Современная практика работы методических служб в рамках приоритетных направлений деятельности учреждений культуры»** | Отдел традиционной культуры, исследований и информации | Сентябрь |
| 10 | Методические рекомендации для мастеров декоративно-прикладного творчества и ремесел, руководителей и специалистов культурно-досуговых учреждений Самарской области «**Это удивительное лыко**» | Отдел декоративно-прикладного творчества и ремесел | Октябрь |
| 11 | Сборник сценариев для культорганизаторов и руководителей самодеятельных театральных коллективов, посвященных русским народным промыслам, традиционным праздникам и обрядам «**Фольклорные посиделки»**  | Независимый сектор «Медиафонд» | Ноябрь |
| 12 | Методические рекомендации для мастеров декоративно-прикладного творчества и ремесел, руководителей и специалистов культурно-досуговых учреждений Самарской области **«Дизайнерские идеи изготовления новогодних елок. Современные тенденции новогоднего оформления»** | Отдел декоративно-прикладного творчества и ремесел | Декабрь |
| **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ПАКЕТ МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ** |
| 1 | Методические рекомендации для мастеров декоративно-прикладного творчества и ремесел, руководителей и специалистов культурно-досуговых учреждений Самарской области **«Применение техник традиционного ткачества в современном гобелене»** | Отдел декоративно-прикладного творчества и ремесел | Февраль |
| 2 | Методические рекомендации для мастеров декоративно-прикладного творчества и ремесел, руководителей и специалистов культурно-досуговых учреждений Самарской области **«Пейзаж как жанр фотографии»** | Отдел декоративно-прикладного творчества и ремесел | Май |
| 3 | Методические рекомендации для мастеров декоративно-прикладного творчества и ремесел, руководителей и специалистов культурно-досуговых учреждений Самарской области **«Творческая фотография. Идеи, сюжеты, техники, съемки»** | Отдел декоративно-прикладного творчества и ремесел | Сентябрь |
| 4 | Методические рекомендации для мастеров декоративно-прикладного творчества и ремесел, руководителей и специалистов культурно-досуговых учреждений Самарской области **«Флористические гобелены»** | Отдел декоративно-прикладного творчества и ремесел | Сентябрь |
| 5 | Методические рекомендации для руководителей и специалистов КДУ муниципальных образований Самарской области **«Мультимедийные технологии и ресурсы в практике работы учреждений культуры: информационные ресурсы отрасли».** | Отдел традиционной культуры, исследований и информации | Октябрь |
| 6 | Методические рекомендации для мастеров декоративно-прикладного творчества и ремесел, руководителей и специалистов культурно-досуговых учреждений Самарской области **«Искусство свитфлористики»** | Отдел декоративно-прикладного творчества и ремесел | Ноябрь |
| 7 | Методические рекомендации для мастеров декоративно-прикладного творчества и ремесел, руководителей и специалистов культурно-досуговых учреждений Самарской области **«Пояса. Ручное ткачество»** | Отдел декоративно-прикладного творчества и ремесел | Ноябрь |

Лист согласований

И.о. зам.директора по

Проектной деятельности \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.В. Уренева

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Заведующий отделом Традиционной культуры и информации |  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | И.П. Ермакова |
| Заведующий отделом Декоративно-прикладного творчества | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  Л.В. Тарантул |
| Хранитель фонда | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  В.А. Маколкина |