**На Выставке будут представлены следующие методические пособия, издания и материалы:**

1. История русского орнамента с X по XVI столетие по древним рукописям. ББК 85.15
2. Золотая книга рукоделия. ББК 37.248
3. Основы художественного ремесла, 1978. ББК 85.125
4. Преподавание прикладного искусства в детской художественной школе. ББК 85.12
5. Проблемы народного искусства. ББК 85.12
6. Русский народный орнамент. ББК 85.12
7. Русские художественные промыслы. ББК 85.12
8. Советское декоративное искусство 1945-1975. ББК 85.12
9. Творческие проблемы современных народных художественных промыслов. ББК 85.12
10. Энциклопедия ремесел, рукоделия, искусства и живописи. ББК 37.248
11. Бардина Р.А. Изделия народных художественных промыслов и сувениры. ББК 30.609
12. Климова Н.Т. Народный орнамент в композиции художественных изделий. ББК 85.12
13. Мехди Зариф. Ковры. ББК 85.12
14. Маккэлэм Г.Л. Декоративные орнаменты и мотивы. ББК 85.15
15. Миловский А. Народные промыслы. ББК 85.12
16. Молотова В.Н. Декоративно-прикладное искусство. ББК 85.12
17. Осипова Е.И. Ткачество. ББК 85.125
18. Попова О.С. Русские художественные промыслы. ББК 85.12
19. Разина Т.М. Русское народное творчество. ББК 63.3
20. Рафаенко В.Я. Народные художественные промыслы
21. Севостьянова Н.Н. Орнаменты и декоративные мотивы. ББК 37.248
22. Фокина Л.В. Орнамент. ББК 85.12

**Методические пособия ГБУК «АСТ»:**

1. Промыслы Самарской губернии конца XIX – начала XX вв. Научно-методические материалы
2. Искусство крашения ткани: набойка. Методические рекомендации
3. Традиционный народные куклы. Методические рекомендации
4. Ручное ткачество. Методические рекомендации.
5. Народные художественные ремесла и промыслы Самарской области. Игровые куклы Поволжья.
6. Современное использование элементов народного орнамента Поволжья в технике холодного батика. Методические рекомендации
7. Лоскутное шитьё. Методические рекомендации.
8. Женский казачий костюм конца XIII – начала XX века. История и традиции. Методические рекомендации.
9. Мастерская мыловара. Методические рекомендации
10. Традиционные и современные техники создания изделий из мочального лыка. Методические рекомендации
11. Пейзаж как жанр фотографии. Методические рекомендации
12. Ткачество из трав. Технология изготовления фитогобелена из растительного материала. Методические рекомендации
13. Художественная фотография: инновационные технологии. Методические рекомендации
14. Фольклорные посиделки. Методические рекомендации
15. Формы и методы работы учреждений культуры клубного типа в сфере декоративно-прикладного творчества: традиции и инновации. Методические рекомендации.
16. Методические рекомендации по составлению и оформлению портфолио на присвоение/подтверждение званий.
17. Организация деятельности клубных формирований по предоставлению платных услуг. Методические рекомендации
18. Сувенирное производство: от бизнес-проекта до реализации продукции. Методические рекомендации.

Подробная информация о Выставке по телефону (846) 331-23-63 - Трофимова Виктория Александровна, хранитель фондов независимого сектора "Медиафонд" ГБУК АСТ.