



Выставка методической литературы

в рамках областного семинара-практикума для мастеров декоративно-прикладного творчества, ремесленников, руководителей и специалистов культурно-досуговых учреждений Самарской области
«Роспись ткани в технике Эбру»
(4 декабря)

1. Самарские узоры. Сборник методических пособий по декоративно-прикладному творчеству.
2. В.Н. Молотова. Декоративно-прикладное искусство. ББК 85.12.
3. Золотая книга рукоделия. ББК 37.248.
4. А. Зайцева. Бумажное кружево. ББК 37.248.
5. Мастера Самарской губернии. Презентационный каталог, 2019.
6. Мастера Самарской губернии. Презентационный каталог, 2015.
7. М.Н. Вешкина. Работа с войлоком. Методическое пособие. ББК 85.12.
8. Н.М. Кислова. Все для дачи своими руками. ББК 85.125.
9. М. Спирито. Витражное искусство и техника росписи по стеклу. ББК 37.248.
10. С. Хельмольд. Салфеточные аппликации. ББК 37.248.
11. С.Г. Горлова. Основы народного и декоративно-прикладного искусства. Самарские узоры.
12. С.Г. Горлова. Основы народного и декоративно-прикладного искусства. Сиреневая сказка.
13. Д. Стивенс. Искусство интарсии. Более 20 проектов, схемы, рисунки, техники. ББК 85.125.
14. О. Зайцева. Батик. Практическое руководство. ББК 37.248.
15. Преподавание прикладного искусства в детской художественной школе. ББК 85.12.
16. Н. Величко. Русская роспись. ББК 85.125.
17. Декоративно-прикладное искусство. Программа и методическое пособие для детских художественных школ и художественных отделений детских школ искусств.
18. Л.В. Фокина. Орнамент. ББК 85.12.
19. Как продавать искусство. ББК 85.
20. История русского орнамента с X по XVI столетие по древним рукописям. ББК 85.15.

Методические пособия ГБУК «АСТ»:

1. Народные ремесла Самарской губернии. Технология изготовления броши. Золотошвейное ремесло.
2. Народные ремесла Самарской губернии. Славянские пасхальные росписи.
3. Народные ремесла Самарской губернии. Точечная роспись по керамике. Возрождение ремесла.
4. Современный художественный войлок. Шерстяная акварель.
5. Украшения и сувениры из фоамирана.
6. Традиционные народные куклы.
7. Фольклорные посиделки.
8. Технология росписи тканей: узелковый батик.
9. Рождественские и новогодние песни и стихи.
10. Зимние календарные праздники народов, традиционно населяющих Самарскую область.
- 11.Народные ремесла Самарской Губернии. Лозоплетение. Незабытые традиции.
- 12.Художественная фотография: Инновационные технологии.
- 13.Старинные традиции в современном использовании: фелтинг.
- 14.Мастерская мыловара.
- 15.Ткачество из трав. Технология изготовления фитогобелена из растительного материала.
- 16.Искусство крашения ткани. Набойка.
- 17.Верховая набойка по ткани.
- 18.Украшения из натуральной кожи и камня.
- 19.Современные направления декоративно-прикладного творчества и дизайна, связанные с применением бумаги. Способы создания изделий из гофрированной бумаги в технике Свит-дизайн.
- 20.Современное использование элементов народного орнамента Поволжья в технике холодного батика.
- 21.Формы и методы работы учреждений культуры клубного типа в сфере декоративно-прикладного творчества: традиции и инновации.
- 22.Современные техники новогоднего декора.
- 23.Бисероплетение в национальных традиционных и современных украшениях.

Методист ведущей категории

Чичёва Т.А.