

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУК
«Агентство социокультурных технологий»
О.В.Кравченко
_____ 2020г.



Выставка методической литературы

в рамках областного семинара-практикума для специалистов культурно-досуговых учреждений Самарской области
«Народные ремесла Самарской Губернии. Лозоплетение.
Незабытые традиции»
(21 августа)

1. Дубровский В.М. Плетение из ивового прута. ББК 85.12
2. Поллок П. Плетение из прутьев ББК 85.125
3. Ханников А.А. Художественное плетение из лозы, соломы, рогозы, камыша, бересты. ББК 34.248
4. Рожкова А.И. Кружевные фенечки. ББК 37.248
5. Телегина Н. Плетение из лозы. ББК 37.248
6. Свешникова Т.А. Природные материалы. ББК 37.248
7. Мастера Самарской губернии. Презентационный каталог.
8. Рафаенко В.Я. Народные художественные промыслы. ББК 85.125
9. Из опыта преподавания художественных дисциплин в системе дополнительного образования детей. Методический сборник статей
10. Лобачевская О.А. Плетение из соломки. Техника. Приемы. Изделия. Энциклопедия. ББК 85.125
11. Кислова Н.М. Все для дачи своими руками. Скоростная техника плетения. ББК 85.125
12. Шинкарук М. Русские художественные промыслы. ББК 85.12
13. Советское декоративное искусство, 1945-1975: Очерки. ББК 85.12
14. Миловский А.С. Народные промыслы. Встречи с самобытными мастерами. ББК 85.12
15. Барадулина В.А., Танкус О.В. Основы художественного ремесла. ББК 85.125
16. Кузьмина М. Азбука плетения. ББК 37.248
17. Севостьянова Н.Н. Орнаменты и декоративные мотивы. ББК 37.248
18. Черняк О.М. Энциклопедия ремесел, рукоделия, искусства и живописи. Полный справочник всех инструментов: для чего они предназначены и как они работают. ББК 37.248
19. Кузнецова Н.М. Плетение из соломки. Сувениры. ББК 85.125
20. Стасова В. Русский народный орнамент. ББК 85.12

Методические пособия ГБУК «АСТ»:

1. Народные ремесла Самарской губернии. Уроки гончарного мастерства. Работа с кругом. Лепка свистулек, окарин.
2. Народные ремесла Самарской губернии. Славянские пасхальные росписи.
3. Народные ремесла Самарской губернии. Точечная роспись по керамике. Возрождение ремесла.
4. Формы и методы работы учреждений культуры клубного типа в сфере декоративно-прикладного творчества: традиции и инновации.
5. Лоскутное шитье. Методические рекомендации.
6. Промыслы Самарской губернии конца XIX – начала XX века.
7. Применение техник традиционного ткачества в современном гобелене. Ткачество ковриков.
8. Искусство крашения ткани. Набойка.
9. Народные ремесла Самарской губернии. Лозоплетение. Незабываемые традиции.
10. Планета Земля – мой единственный дом.
11. Основы цветоведения. Роспись и другие способы декорирования керамики.
12. Бисероплетение в национальных традиционных и современных украшениях.
13. Сувенирное производство: от бизнес-проекта до реализации продукции.
14. Старинные традиции в современном использовании: фелтинг.
15. Старинные традиции в современном использовании: фелтинг. II часть.
16. Лидерство и эффективное руководство в учреждениях сферы культуры.
17. Информационная кампания мероприятий и эффективное использование технологий связей с общественностью.
18. Летние календарные праздники народов, традиционно населяющих Самарскую область.
19. Тряпичная народная кукла в круговороте времен и событий. Образ материнства.

Методист высшей категории



Чичева Т.А.

