

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУК
«Агентство социокультурных технологий»

О.В. Кравченко
2021г

Выставка методической литературы

в рамках областного семинара-практикума для мастеров декоративно-прикладного творчества, ремесленников, руководителей и специалистов культурно-досуговых учреждений Самарской области

«Народный костюм в быту и на сцене»

(24 сентября)

1. История русского орнамента с X по XVI столетие по древним рукописям. ББК 85.15.
2. Е. Жачева. Чувашская вышивка. Техника, приемы. ББК 85.126
3. Изобразительные мотивы в русской народной вышивке. Музей народного искусства. ББК 85.12
4. Е.И. Осипова. Ткачество. Новгородские традиции и современность. ББК 85.125
5. Единство и разнообразие славянского народного костюма: Сборник статей по материалам Межрегиональной научно-практической конференции. ББК 85.126
6. Народный костюм Пензенской губернии конца XIX – начала XX века. ББК 85.126
7. В.В. Николаев, Г.Н. Иванов-Орков, В.П. Иванов. Чувашский костюм от древности до современности. Научно-художественное издание. ББК 85.126
8. А.Ю. Андреева. Русский народный костюм. Путешествие с севера на юг. ББК 85.126
9. Н.В. Бородина, Т.И. Ведерникова. Народный костюм Самарского края. ББК 85.12
10. Н.М. Тарабукин. Очерки по истории костюма. ББК 85.126
11. Н.М. Войдинова. Куклы в доме. ББК 85.126
12. Г.Л. Маккэлэм. 4000 узоров, декоративных мотивов и орнаментов. ББК 85.15
13. И.А. Хапилина. Художественная вышивка. ББК 85.126
14. «160 Самарских узоров». Выставка изделий мастеров декоративно-прикладного творчества и ремесел Самарской области, посвященная 160-летию Самарской губернии в серии цикла выставок «Сокровища Российской глубинки»
15. Н.А. Ищенко. Традиционная народная кукла. Методическое пособие. ББК 85.12
16. Г. и М. Дайн. Русская тряпичная кукла. Культура, традиции, технологии. ББК 85.125
17. Русская матрешка. ББК 85.12
18. В.М. Глинка. Русский военный костюм XVIII – XX века. ББК 85.12