

искусств» № 5(201)'2014.

27.Н. Андрейчук. Основы профессионального мастерства сценариста массовых праздников. «Я вхожу в мир искусств» № 8(204)'2014.

Методические пособия ГБУК «АСТ»:

1. Методика преподавания русского танца в самодеятельном хореографическом коллективе.
2. Лидерство и эффективное руководство в учреждениях сферы культуры.
3. Диалог традиций и инноваций как ценностный мир современной праздничной культуры.
4. Приемы и методы стилизации в народной хореографии.
5. Предметная фотосъемка.
6. Техника эстрадного вокала. Методические рекомендации.
7. Развитие исполнительской школы и формирование концертного репертуара духовых оркестров КДУ.
8. Методика работы над сценическим этюдом. Методические рекомендации.
9. Развитие и сохранение народного хорового исполнительства в системе работы КДУ.
10. Методические рекомендации для культорганизаторов и режиссеров массовых мероприятий культурно-досуговых учреждений Самарской области («Поиск сюжетно-образной основы в сценарии праздника»).
11. Проблемы изучения традиционного фольклора в современном фольклорном ансамбле. Методические рекомендации для руководителей русских фольклорных коллективов.
12. Педагогические требования к составлению учебных комбинаций.
13. Зимние календарные праздники народов, традиционно населяющих Самарскую область.
14. Режиссерский анализ пьесы. Методические рекомендации.
15. Региональные певческие стили.
16. Планета Земля – мой единственный дом. Сборник методических рекомендаций по экологическому воспитанию.
17. Эстрада. Методика работы с вокальным ансамблем и солистами.
18. Особо охраняемые природные территории Самарской области. Методические рекомендации.
19. Фольклорные посиделки.
20. Рождественские и новогодние песни и стихи.
21. Информационная кампания мероприятий и эффективное использование технологий связей с общественностью.
22. Современные тренды и требования к организации, режиссуре и проведению праздников и культурно-досуговых программ.
23. PR в продвижении услуг культурно-досуговых учреждений в социальных сетях.
24. Менеджмент работоспособности.
25. Организация деятельности клубных формирований по предоставлению платных услуг.

 Методист высшей категории

 Чичёва Т.А.