

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБУК  
«Агентство социокультурных технологий»  
И.Ф. Жаткин  
2022г



**Выставка методической литературы**

в рамках областного семинара-практикума для мастеров декоративно-прикладного творчества, ремесленников, руководителей и специалистов культурно-досуговых учреждений Самарской области

**«Дом ремесел в современных условиях. Обмен опытом - старт и развитие»**

(16 июня)

1. Л.А. Богуславская. Дома народного творчества России: ретроспектива и современность. ББК 71
2. Е.С. Юрова. Старинные русские работы из бисера. ББК 85.101
3. М. Бурдейный. Искусство керамики. ББК 85.125
4. Изделия народных художественных промыслов и декоративно-прикладного искусства Республики Татарстан. Каталог 2002. ББК 85.12
5. Русская матрешка. ББК 85.12
6. Сувениры из кожи. Броши, колье, панно, аксессуары. ББК 85.125
7. Н.М. Войдинова. Куклы в доме. ББК 85.126
8. Н.М. Кузнецова, Т.Г. Рогозинская. Плетение из соломки. Сувениры. ББК 85.125
9. Каталог работ мастеров декоративно-прикладного творчества и ремесел Самарской области «Символы отчизны». ББК 85.15
10. Поклон земной тебе, село родное. Методический поиск. ББК 77
11. Поклон хлебу русскому. Сборник сценариев. ББК 77.056
12. Народная культура как объект изучения, сохранения и восстановления. Министерство культуры РК, ГАУ РК ЦНТиПК, Сыктывкар.
13. «Народные ремесла России». Выпуск 1. Телефонный справочник учреждений культуры, занимающихся сохранением и развитием художественных ремесел.
14. «Народные ремесла России». Выпуск 2. Сборник аналитических материалов по итогам социологических исследований.
15. Секреты нашего ремесла. Из опыта работы отдела изобразительного и декоративно-прикладного искусства Государственного Российского Дома народного творчества. Сборник статей и материалов.
16. Лучшие клубные практики России. Государственный Российский Дом народного творчества. им. В.Н. Поленова. ББК 77.47
17. Журнал «Дом культуры» №10/2015
18. Журнал «Дом культуры» №10/2019
19. Русские художественный промыслы. Самые красивые и знаменитые. ББК 85.12
20. Энциклопедия мастеров Самарской области: художественная обработка нити и ткани. ББК 71.0(4САМ)
21. А. Миловский. Народные промыслы. Встречи с самобытными мастерами. ББК 85.12
22. Мастера самарской губернии. Презентационный каталог. Самара 2019

## Методические пособия ГБУК «АСТ»:

1. Изготовление панно в технике ошибана.
2. Пасхальный венок.
3. Как найти свой индивидуальный стиль. Ремесленник будущего: 10 ключевых компетенций успеха.
4. Народные ремесла Самарской губернии. Славянские пасхальные росписи.
5. Технология росписи тканей: узелковый батик.
6. Художественная роспись по дереву. Техники и их особенности.
7. Сувенирное производство: от бизнес-проекта до реализации продукции.
8. Использование сувенирной продукции в продвижении бренда территории.
9. Промыслы Самарской губернии конца XIX – начала XX века. Научно-методические материалы. Переиздание.
10. Летние календарные праздники народов, традиционно населяющих Самарскую область.
11. Декоративно-прикладное творчество как движущий фактор развития туристической сферы Самарской области.
12. Кружево. Плетешковые изделия сцепной техники коклюшечного кружевоплетения.
13. Технология изготовления каркасной игрушки из ваты.
14. Традиционное лоскутное шитье. Особенности построения композиции
15. Женский казачий костюм конца XVIII – начала XX веков. История и традиции.
16. Бисероплетение в национальных традиционных и современных украшениях.
17. Народные ремесла Самарской губернии. Филейно-гипюрная вышивка. Создание кулона
18. Народные ремесла Самарской губернии. Старинные традиции в современном прочтении. От лоскутного шитья до крейзи-квилта.
19. Народные ремесла Самарской губернии. Технология изготовления броши. Золотошвейное ремесло.
20. Объемная вышивка лентами.
21. Применение техник традиционного ткачества в современном гобелене. Ткачество ковриков.
22. Аппликация из соломки: техники и технология.
23. Современное ручное ковроткачество. Ковровая вышивка
24. Современный художественный войлок. Шерстяная акварель
25. Гончарное производство Самарской губернии. Традиции и современность.
26. Старинные традиции в современном использовании: фелтинг.
27. Традиционное ручное ткачество на нуте (сволочке).
28. Лоскутное шитье.
29. Выставочная экспозиция: эксподизайн, оборудование, интерактив и мультимедиа.
30. Технология проведения выставок и ярмарок. Организация презентаций.
31. Изготовление салфетки в техниках строчевой вышивки.
32. Городецкая роспись.
33. Полхов-Майданская роспись.
34. Самарский женский наряд конца XIX века.
35. Народные ремесла Самарской Губернии. Лозоплетение. Незабываемые традиции.