|  |
| --- |
| УТВЕРЖДЕНО  Министр культуры и туризма  Республики Мордовия  В.И. Шарапов  от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015 г. |

**ПОЛОЖЕНИЕ** **о проведении Первого регионального фестиваля-конкурса ландшафтной скульптуры по эпосам финно-угорских народов «Раськень ойме» (Душа народная).**

Проект проводится при поддержке

Благотворительного фонда Елены и Геннадия Тимченко

**Учредители фестиваля**

Министерство культуры и туризма Республики Мордовия

Администрация Кочкуровского муниципального района

**Организаторы**

Республиканский дом народного творчества

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования детей «Подлеснотавлинская экспериментальная детская художественная школа»

**1.Общие положения**

1.1. Первый региональный фестиваль–конкурс ландшафтной скульптуры по эпосам финно-угорских народов «Раськень ойме» (Душа народная) проводится Муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования детей «Подлеснотавлинская экспериментальная детская художественная школа» – победителем конкурса проектов «Культурная мозаика малых городов и сел - 2015» Благотворительного фонда Елены и Геннадия Тимченко.

1.2. Место и время проведения фестиваля-конкурса – село Подлесная Тавла Кочкуровского района Республики Мордовия с 12.09.2015 г. по 16.09.2015 г.

**2. Цель и задачи фестиваля-конкурса.**

2.1. Основной целью проекта является сохранение и развитие традиционного народного промысла - резьбы по дереву, как части российской национальной культуры, а также активное воспитание и формирование интереса населения, подрастающего поколения к изучению народных традиций в декоративно-прикладном искусстве финно-угорских народов..

2.2.Создание парка скульптур «Финно-угорские эпосы».

2.3. Развитие межрегионального перспективного сотрудничества, укрепление творческих связей с регионами РФ;

2.4. Организация творческого соревнования работ мастеров и любителей резчиков по дереву с целью повышения художественного мастерства участников и обмена опытом.

2.5. Выявление ярких, самобытных мастеров художественной резьбы по дереву, поддержка их творческой деятельности и профессионального уровня.

2.6. Популяризация традиционных и современных жанров резьбы по дереву, развитие интереса подрастающего поколения к истории и возрождению народного искусства.

2.7. Проведение аналитической работы на материале фестиваля-конкурса, создание банка данных о мастерах, творческих коллективах.

**3. Оргкомитет фестиваля**

Для проведения мероприятий фестиваля формируется Оргкомитет.

В Оргкомитет конкурса входят представители заинтересованных организаций и ведомств Республики Мордовия. Оргкомитет решает следующие задачи:

- осуществляет руководство фестивалем;

- рассматривает заявки и принимает решение о допуске к участию в выставке-конкурсе;

- обеспечивает формирование и организацию работы жюри;

- обеспечивает организацию церемонии награждения победителей;

- осуществляет информационную поддержку фестиваля;

- ведет прием и обработку материалов Конкурса;

- обеспечивает равные условия для всех участников Конкурса;

* широкую гласность проведения фестиваля.

**4. Условия и порядок проведения фестиваля конкурса**

4.1. Для участия в конкурсе приглашаются мастера-резчики по дереву. Возрастного ценза не существует. Конкурс проводится в форме творческого соревнования мастеров по специальной программе (изготовление скульптур в присутствии зрителей) в номинации: «Декоративная парковая (ландшафтная) скульптура», отражающего локальные традиции своего края, по мотивам народного эпоса, фольклора, преданий, легенд. Конкурсная практическая работа будет проводиться на специально оборудованной площадке.

4.2. С целью выявления ярких, самобытных мастеров художественной резьбы по дереву, кроме именитых мастеров на конкурс приглашаются ученики и студенты творческих специальностей.

4.3. Участники представляют в оргкомитет фестиваля-конкурса заявку на участие (Приложение №1), фотоматериалы своих работ, краткую их аннотацию, творческую характеристику самого мастера для каталога-справочника. Участники имеют право демонстрировать и реализовывать готовые изделия на временной выставке-продаже.

4.4. Организаторы обеспечивают материалом для конкурсных работ, а также необходимым оборудованием для заточки и правки инструмента. Для практической работы каждый мастер должен иметь при себе необходимые индивидуальные инструменты для выполнения резьбы.

4.5. Мастера участвуют в мероприятиях фестиваля в народных или стилизованных костюмах, что является обязательным условием.

4.6. Все участники фестиваля обязаны в течение всех конкурсных дней находиться на фестивале и участвовать в его работе. Участникам конкурса выплачивается гонорар из расчета 900 рублей в день. Созданные скульптуры будут экспонироваться на выставке в день закрытия.

В рамках фестиваля запланированы следующие мероприятия:

4.7. Научно-практическая конференция «Проблемы развития традиций народной скульптуры в контексте художественного образования».

4.8. Народный праздник «Тавлинская игрушка» с театрализованным представлением календарных ритуальных обрядов мордвы.

4.9. Ярмарка «Ремесленная слобода». В программе ярмарки – демонстрация работ мастеров, непосредственно в процессе работы за «станком». Реализация творческих работ и сувениров, «мастер-классы» или «мастер-щоу». Возможность выступить с лекциями, устроить презентацию, представить свое творчество, ознакомить с методикой и технологией изготовления своих произведений. Для детей организуются игры, конкурсы и викторины на национальной основе и тематике.

4.10. Организация выставки работ мастеров – участников конкурса в выставочном зале Подлеснотавлинской ЭДХШ. Главные критерии представленных на выставку работ: высокое художественное достоинство, оригинальность исполнения, уникальность замысла, присутствие мотивов традиционного народного искусства. Изделия, не вошедшие в экспозицию выставки, могут реализоваться на ярмарке «Ремесленная слобода».

**6.Подведение итогов фестиваля-конкурса**

Победителей конкурса определяет экспертный совет фестиваля-конкурса резчиков по дереву. В состав экспертов фестиваля-конкурса входят профессиональные искусствоведы, члены Союза Художников России в области декоративно-прикладного искусства, ведущие преподаватели в отрасли культуры.

Критерии оценки: мастерство исполнения, самобытность, композиция, выдержанность стиля, оригинальность. Объявление итогов и награждение проходят в день закрытия фестиваля.

Победители награждаются денежными премиями (1 место – 20 000 руб., 2 место – 15 000 руб., 3 место – 10 000 руб.)

Все участники конкурса награждаются дипломами. Учреждены специальные призы:

* самому юному участнику фестиваля;
* за образное воплощение;
* за сохранение народных традиций в декоративно-прикладном творчестве;
* за лучшее технологическое решение;
* за оригинальность

Государственные и общественные организации, творческие союзы, коммерческие фирмы и компании могут вносить благотворительные взносы на проведение фестиваля и учреждать свои призы.

**7.Организационные вопросы**

Для участия в конкурсе необходимо подать заявку по прилагаемой форме. Прием заявок до 31 августа 2015 года.

Дорожные расходы (проезд в оба конца) несут направляющие организации или сами конкурсанты. Аренда и оформление помещений, оплата проживания в гостевых домах, питание участников, транспортное обслуживание, культурная программа, изготовление печатной продукции осуществляется за счет организаторов.

Оргкомитет просит заранее известить о дате, номере поезда, вагона, времени прибытия для организации встречи.

Заезд на конкурс 11 сентября 2015 года.

**Контакты организаторов:**

**Адрес оргкомитета:**

**430000, Республика Мордовия, г. Саранск, ул. Пролетарская, 39,**

**Республиканский Дом народного творчества**

**Контактные телефоны: 8-(834-2) 47-53-79, 47-54-62, 24-17-86, 24-23-36**

**Факс: 8-(834-2) 47-28-13**

**E-mail:** gukrdnt@mail.ru

**Адрес местонахождения учреждения организатора:**

**431583, Республика Мордовия, Кочкуровский район, с. Подлесная Тавла, ул. Школьная, 4А.**

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования детей «Подлеснотавлинская экспериментальная детская художественная школа» (МБУ ДОД «Подлеснотавлинская ЭДХШ»)**

**Директор: Гаушев Александр Петрович**

**Телефон: 8 83439 2-46-42, факс 8 83439 2-14-84, моб. +7 906 162 85 32**

**E-mail**: tavla.shkola@mail.ru

***Приложение №1***

**В оргкомитет**

**Заявка**

**на участие в Первом региональном фестивале–конкурсе**

**ландшафтной скульптуры по эпосам финно-угорских народов**

**«Раськень ойме» (Душа народная)»**

1. Ф.И.О. участника (полностью):
2. Контактные телефоны (+мобильный):
3. E-mail:
4. Число, месяц, год рождения:
5. Основное место работы, должность:
6. Адрес (с индексом):
7. Паспортные данные, ИНН, № страхового свидетельства:
8. Наименование, ФИО руководителя, контактные телефоны, факс, е-mail направляющего учреждения:

***Участнику для получения гонорара и призовых необходимо предоставить копии: паспорта первой страницы и с пропиской, ИНН, страхового свидетельства (или отправить сканокопии*** ***по адресу:*** tavla.shkola@mail.ru ***).***

***Творческая характеристика,*** ***фото участника и его 3-4 работ (с аннотациями) вместе с заявкой отправляется по электронной почте по двум адресам:*** tavla.shkola@mail.ru и gukrdnt@mail.ru

Прием заявок до 31 августа 2015 года