

«СОГЛАСОВАНО»

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБУК «Агентство
социокультурных технологий»


О.В. Кравченко
«___» _____ 2019 г.

Глава муниципального района
Приволжский


Е.Н. Богомолов
«___» _____ 2019 г.

Положение о VII Межмуниципальном фестивале-лаборатории премьерных спектаклей «ТеатроБум»

1. Общие Положения

Межмуниципальный фестиваль-лаборатория премьерных спектаклей «ТеатроБум» (далее - Фестиваль) направлен на развитие и поддержку театрального движения в Самарской области.

В 2019 году Фестиваль посвящен Году театра в России и включен в План мероприятий по проведению в Самарской области Года театра в 2019 году, утвержденный заместителем председателя Правительства Самарской области А.Б. Фетисовым.

Настоящее Положение определяет цели, задачи и порядок проведения Фестиваля. Участие в Фестивале означает полное и безусловное принятие данного Положения.

Фестиваль проводится ежегодно.

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Цели Фестиваля:

- содействие развитию и популяризации детского, студенческого, инклюзивного, любительского и профессионального театрального искусства;
- вовлечение жителей и гостей Приволжского района в культурные процессы, происходящие на его территории;
- формирование единого культурного пространства и позитивного имиджа Самарской области.

2.2. Задачи Фестиваля:

- выявление ярких самобытных театральных коллективов, талантливых режиссёров, актеров, сценографов;
- повышение престижа и социальной роли театра;
- приобщение руководителей и участников любительских театров к лучшим образцам классической и современной драматургии;
- повышение профессионального мастерства руководителей театральных коллективов и исполнительского мастерства участников;
- содействие творческому обмену опытом.

3. Учредители и организаторы Фестиваля

3.1. Учредителем Фестиваля является Администрация муниципального района Приволжский.

Фестиваль проводится при поддержке Губернатора Самарской области.

Организаторы Фестиваля:

- муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Приволжская детская школа искусств»;
- Народный театр «Муравей-НИК» муниципального района Приволжский Самарской области;
- государственное бюджетное учреждение культуры «Агентство социокультурных технологий»;
- Благотворительный фонд «Приволжье».

Партнер Фестиваля: Ассоциация предпринимателей Приволжья.

3.2. Полномочия Учредителя Фестиваля:

- утверждает Положение о фестивале;
- утверждает состав жюри и организационного комитета;
- обеспечивает финансирование организации и проведения Фестиваля.

3.3. Полномочия Организаторов Фестиваля:

- подготовка и проведение Фестиваля;
- информирование участников о сроках, порядке проведения и итогах Фестиваля;
- прием заявок на участие в Фестивале;
- награждение победителей Фестиваля.

4. Организационная структура Фестиваля

4.1. С целью оценки конкурсных выступлений участников Фестиваля формируется состав жюри Фестиваля (Приложение № 1 к настоящему Положению).

4.2. С целью координации действий по организации и проведению Фестиваля, а также решения организационных вопросов создается организационный комитет (Приложение № 2 к настоящему Положению).

5. Порядок проведения и условия участия в Фестивале

5.1. В Фестивале могут принять участие: детские и взрослые любительские, народные, студенческие, инклюзивные коллективы, профессиональные театральные коллективы и студии, работающие на базе учреждений культуры.

5.2. Дата проведения Фестиваля: 6-7 апреля 2019 года.

5.3. Место проведения Фестиваля: МБОУ ДО «Приволжская детская школа искусств» (Самарская область, м.р. Приволжский, с. Приволжье, ул. Волжская, д.3, тел. 8-846-47-911-06, e-mail: agvsamara@mail.ru).

Показы спектаклей будут проходить на четырех сценических площадках – МБОУ ДО «Приволжская детская школа искусств», Межпоселенческий культурно-досуговый центр (МКДЦ), МОУ ДОД «Дом детского творчества» с.Приволжье и ГБУ СО «Приволжский молодежный пансионат для инвалидов» с.Спасское.

5.4. В рамках Фестиваля пройдут следующие мероприятия:

- торжественное открытие фестиваля, посвященное Году Театра;
- показы премьерных спектаклей;

- круглый стол по вопросам развития театрального искусства на селе;
- мастер-классы по сценической речи и актерскому мастерству;
- торжественная церемония награждения участников Фестиваля.

5.5. Фестиваль проходит по номинациям:

- «Премьерный спектакль» (продолжительность спектакля не более 1 часа);
- «Драматургия и сценарное мастерство»;
- «Творческий эксперимент» (пластические композиции, театральные этюды, новые формы работы актерского мастерства).

5.6. Возрастные категории участников:

- возраст участников не ограничен.

5.7. Участники Фестиваля, а также законные представители несовершеннолетних участников, гарантируют наличие у них прав на исполнение произведений в рамках Фестиваля. Все взаимоотношения по авторским правам, смежным с авторскими, с авторскими обществами, прочими авторскими организациями и лицами Участники Фестиваля или их законные представители регулируют самостоятельно.

5.8. Участники Фестиваля своим участием подтверждают, что не имеют медицинских противопоказаний для участия в данном Фестивале.

5.9. Участники Фестиваля своим участием дают согласие на хранение и обработку персональных данных участников в соответствии с законодательством Российской Федерации о персональных данных, а также разрешение на проведении фото и видео съёмки своих выступлений для дальнейшего размещения на Интернет-ресурсах, печатной продукции, в областных и местных СМИ.

5.10. Для участия в Фестивале необходимо направить Оргкомитет Фестиваля до **10 марта 2019 года** следующие документы и материалы:

- анкету - заявку (Приложение № 3 к настоящему Положению);
- список участников (Ф.И.О., дата и год рождения);
- видео спектаклей (для участия в номинации «Премьерный спектакль»);
- пьесы для театральных постановок (для участия в номинации «Драматургия и сценарное мастерство»).

Документы и материалы на участие в Фестивале необходимо направлять на e-mail: marinasamara50@mail.ru.

Телефоны для справок: (84647) 9-11-06 или 8-927-742-01-50, Адиякова Марина Константиновна, заместитель директора по воспитательной работе МБОУ ДО «Приволжская детская школа искусств», преподаватель высшей категории, руководитель Народного театра «Муравей-НИК», заслуженный работник культуры РФ.

Официальный сайт МБОУ ДО «Приволжская детская школа искусств»: muznavolge.ru.

6. Требования к номинациям

6.1. Техническое оснащение:

- **Сценическое оборудование, техническое оснащение и декорации** к спектаклям коллективы обеспечивают и доставляют самостоятельно. Предпочтительны к показу спектакли с мобильными декорациями.

Во время монтажа декораций к спектаклю не разрешается: вбивать в сцену гвозди, дюбеля, монтировать собственное покрытие сцены, самостоятельно без согласования с Оргкомитетом демонтировать одежду сцены, предусмотренную площадкой, самостоятельно без согласования с Оргкомитетом подключать дополнительное техническое оборудование.

По правилам пожарной безопасности в конкурсных показах и выступлениях невозможно: использовать пожароопасные предметы, в том числе какую-либо пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, не соответствующие нормам пожарной безопасности.

В случае порчи имущества площадки руководитель коллектива обязан возместить понесенный материальный ущерб.

- **Музыкальное сопровождение к спектаклю** должно быть записано на нескольких носителях: **CD** в обычном формате и **флеш - носитель**, с высоким качеством звука.

- **Световая аппаратура:** Пушки, стробоскопы, дым машина на конкурсной площадке могут отсутствовать, при необходимости использования данных эффектов в спектакле обязательно заранее оговорить данный вопрос с оргкомитетом или возможно, подключение и использование собственного оборудования, но в обязательном порядке по предварительной договоренности с оргкомитетом.

6.2. Репетиция, монтаж и демонтаж: Время репетиции, монтажа и демонтажа ограничено: время технической репетиции и монтажа на одну конкурсную единицу (спектакль) составляет 30 минут, время демонтажа составляет до 10 минут.

6.3. Продолжительность выступлений:

Продолжительность спектакля – от 30 минут до 1 часа.

Если спектакль по времени больше, необходимо решать этот вопрос с Оргкомитетом.

7. Критерии оценки

7.1. Номинация «Драматический спектакль»:

- * актуальность выбора репертуара, темы;
- * целостное режиссерское решение;
- * оригинальные выразительные средства, нестандартные решения;
- * хореография, пластическое решение;
- * музыкальное оформление;
- * художественное оформление спектакля;
- * раскрытие и яркость художественных образов
- * соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей
- * общее художественное впечатление

7.2. Номинация «Драматургия и сценарное мастерство»:

- * соответствие содержания работы заявленной теме;
- * постановка целей и задач мероприятия;
- * логика изложения, полное раскрытие темы;
- * композиционное построение, стиль изложения;
- * грамотное оформление (указание места действия, сценического оформления, мизансценического расположения, наличие ремарок т.д.);

- * соответствие содержания возрастным особенностям;
- * степень оригинальности и новизны содержания;
- * общее впечатление от работы.

7.3. Номинация «Творческий эксперимент»:

- * оригинальные выразительные средства;
- * нестандартные решения;
- * новизна и яркость.

8. Награждение участников Фестиваля

Жюри просматривает работы театральных коллективов по следующим категориям: сценарий, сценическая композиция, режиссура, хореография, пластическое решение, музыкальное оформление, художественное оформление, костюм, актерское воплощение.

Все коллективы-участники награждаются Дипломами за участие в Фестивале.

По итогам просмотренных спектаклей члены жюри могут учредить Специальные Дипломы:

- «За режиссерскую постановочную работу»
- «За авторский сценарий»
- «За актерский ансамбль»
- «За актерский дуэт»
- «За женскую роль первого плана»
- «За мужскую роль первого плана»
- «За женскую роль второго плана»
- «За мужскую роль второго плана»
- «За пластическое решение спектакля»
- «За музыкальное оформление спектакля»
- «За художественное оформление спектакля»
- «За сценический костюм».

9. Финансовые условия участия в Фестивале

9.1. Организационный взнос за участие в Фестивале не предусматривается.

9.2. Транспортные расходы, проживание, питание участники Фестиваля организуют за счет собственных средств или за счет средств направляющей стороны.

к Положению о VII Межмуниципальном фестивале-лаборатории премьерных спектаклей «ТеатроБум»

Жюри

VII Межмуниципального фестиваля-лаборатории премьерных спектаклей «ТеатроБум»

Председатель
жюри:

Карпушкин Михаил Александрович,
профессор кафедры театральной режиссуры Самарского государственного института культуры, заслуженный деятель искусств РФ (по согласованию)

Члены жюри:

Лазарева Елена Александровна,
заведующая кафедрой сценической речи и ораторского искусства, доцент Самарского государственного института культуры, заслуженная артистка РФ (по согласованию)

Мальцев Александр Александрович,
заведующий кафедрой театральной режиссуры, доцент кафедры актерского искусства театрального факультета ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт культуры», главный режиссер Самарского молодежного драматического театра «Мастерская» (по согласованию)

Суворов Евгений Алексеевич,
методист ведущей категории отдела художественного образования ГБУК «Агентство социокультурных технологий» (по согласованию)

Иванов Антон,
актер Драматического театра «Колесо» им. Г.Б. Дроздова, член СТД РФ, г.Тольятти (по согласованию)

Дедова Алла Анатольевна,
руководитель детской театральной студии «Малая сцена», г.Самара (по согласованию)

Волкова Маргарита Алексеевна, г.Самара

Ответственный
секретарь жюри:

Голубева Ольга Александровна,
заместитель директора по учебной работе
МБОУ ДО «Приволжская детская школа искусств»

Приложение № 2

к Положению о VII Межмуниципальном фестивале-лаборатории
премьерных спектаклей «ТеатроБум»

Организационный комитет
VII Межмуниципального фестиваля-лаборатории
премьерных спектаклей «ТеатроБум»

- | | |
|--------------------------------------|--|
| Богомолов
Евгений Николаевич | - глава муниципального района Приволжский Самарской области, председатель Оргкомитета; |
| Члены Оргкомитета: | |
| Кравченко
Ольга Викторовна | - директор ГБУК «Агентство социокультурных технологий» |
| Правоторова
Галина Афанасьевна | руководитель комитета по культуре администрации муниципального района Приволжский Самарской области |
| Адияков
Геннадий
Владимирович | - директор МБОУ ДО «Приволжская детская школа искусств», заслуженный работник культуры Самарской области |
| Адиякова
Марина
Константиновна | - заместитель директора по воспитательной работе МБОУ ДО «Приволжская детская школа искусств», преподаватель высшей категории, руководитель Народного театра «Муравей-НИК», заслуженный работник культуры РФ |
| Штыков
Андрей Анатольевич | - руководитель МБУ «ЦКС» муниципального района Приволжский Самарской области |

Приложение № 3
к Положению о VII Межмуниципальном фестивале-лаборатории
премьерных спектаклей «ТеатроБум»

Анкета-заявка
Межмуниципального фестиваля-лаборатории
премьерных спектаклей «ТеатроБум»

1. **Название коллектива** _____
2. **Организация, где базируется коллектив** _____
3. **Руководитель коллектива (ФИО)** _____
4. **Телефон руководителя** _____
5. **Название спектакля** _____
6. **Режиссер-постановщик спектакля (ФИО)** _____
7. **Кто работал над спектаклем (ФИО)** _____
8. **Участники спектакля (ФИО, даты рождения)** _____
9. **Продолжительность спектакля** _____
10. **Необходимые технические средства** _____

Руководитель учреждения _____ / _____ /

подпись

расшифровка подписи