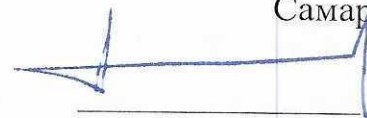


«УТВЕРЖДАЮ»
Первый вице-губернатор
Самарской области


А.Б. Фетисов

«18» 09 2025г.

Положение о проведении регионального этапа
Фестиваля детских и молодежных театральных коллективов
«Театральное Приволжье»

1. Основные положения

1.1. Настоящее Положение о проведении регионального этапа Фестиваля детских и молодежных театральных коллективов «Театральное Приволжье» (далее – Положение) разработано в соответствии с Положением о проведении Фестиваля детских и молодежных театральных коллективов «Театральное Приволжье» (далее – фестиваль), утвержденным 01.09.2025 заместителем полномочного представителя Президента Российской Федерации в Приволжском федеральном округе О.А. Малковцевым.

1.2. Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок и сроки проведения, условия участия, категории участников, критерии оценки и порядок подведения итогов регионального этапа фестиваля.

1.3. Участие в региональном этапе фестиваля означает полное и безусловное принятие данного Положения.

2. Цели и задачи регионального этапа фестиваля

2.1. Цели:

создание условий и стимулов для развития театрального искусства среди детей и молодежи на территории Самарской области;

расширение культурного кругозора молодежи;

формирование культурных и нравственных ценностей жителей Самарской области;

вовлечение жителей и гостей Самарской области в культурные процессы, происходящие на ее территории;

формирование единого культурного пространства и позитивного имиджа Самарской области.

2.2. Задачи:

максимальное привлечение молодежи к участию в театральной деятельности, как в качестве активных участников (актеров, режиссеров и других представителей театрального сообщества), так и в качестве зрителей;

увеличение количества детских и молодежных театров и повышение уровня их творческой деятельности;

создание на территории Самарской области активной театральной среды, включающей профессиональных деятелей театрального искусства и жителей Самарской области, прежде всего детей и молодежи;

выявление и распространение опыта организации театральной деятельности на территории Самарской области;

определение победителей по основным номинациям регионального этапа фестиваля.

3. Организаторы регионального этапа фестиваля

Ответственными за организацию регионального этапа фестиваля являются министерство культуры Самарской области, министерство науки и высшего образования Самарской области, министерство образования Самарской области, министерство молодежной политики Самарской области.

Ответственным за информационное освещение регионального этапа фестиваля и изготовление видеоконтента является департамент информационной политики Администрации Губернатора Самарской области.

Организатором регионального этапа фестиваля является ГБУК «Агентство социокультурных технологий».

4. Организационная структура регионального этапа фестиваля

4.1. С целью координации действий по организации и проведению регионального этапа фестиваля, а также решения организационных вопросов создается организационный комитет (Приложение № 1 к Положению).

4.2. С целью просмотра и оценки спектаклей, представленных к участию в региональном этапе фестиваля, определения победителей регионального этапа фестиваля, формируется состав Регионального экспертного жюри (Приложение № 2 к Положению).

5. Участники регионального этапа фестиваля

5.1. Региональный этап фестиваля проводится для двух категорий участников:

детские театральные коллективы и студии Самарской области (возраст участников 6-17 лет включительно);

молодежные театральные коллективы и студии Самарской области (возраст участников 18-35 лет включительно).

5.2. Заявки на участие в фестивале принимаются до 15.11.2025 на сайте театральносамарскойобласти.рф.

Один театральный коллектив может подать не более двух заявок на участие в фестивале.

5.3. В региональном этапе фестиваля не могут принимать участие:

коллективы студентов профильных образовательных учреждений, обучающиеся по направлению культуры и искусства;

действующие артисты профессиональных театров.

5.4. Количество студентов профильных образовательных учреждений, обучающихся по специализации «Актерское мастерство», в составе непрофессионального коллектива не может превышать десятую часть от общего числа участников коллектива, при этом исключается их участие в спектаклях фестиваля в главной роли.

5.5. Количество актеров, возраст которых превышает установленные возрастные рамки в категории, не может превышать пятую часть от общего числа участников коллектива.

5.6. В случае нарушения вышеуказанных ограничений участники и коллектив могут быть сняты с фестиваля.

5.7. Участники фестиваля, а также законные представители несовершеннолетних участников, гарантируют наличие у них прав на исполнение произведений в рамках фестиваля. Все взаимоотношения по авторским правам, смежным с авторскими, с авторскими обществами, прочими авторскими организациями и лицами участники фестиваля или их законные представители регулируют самостоятельно.

5.8. Участники фестиваля своим участием дают согласие на хранение и обработку персональных данных участников в соответствии с законодательством Российской Федерации о персональных данных, а также разрешение на проведение фото и видео съёмки своих выступлений для дальнейшего размещения на Интернет-ресурсах, печатной продукции, федеральных, областных и местных СМИ.

6. Номинации регионального этапа фестиваля

6.1. Региональный этап фестиваля проводится по следующим номинациям:

Лучший молодежный спектакль;

Лучший детский спектакль.

7. Сроки и место проведения регионального этапа фестиваля

7.1. Региональный этап фестиваля пройдет в 2 этапа:

1 (заочный) этап – просмотр видеосверсий спектаклей.

Период проведения: 20.11.2025г. – 01.12.2025г.

Место проведения 1 (заочного) этапа: г. Самара, ул. Некрасовская, 78 (ГБУК «Агентство социокультурных технологий»).

По итогам проведения 1 (заочного) этапа региональное экспертное жюри определяет участников 2 (очного) этапа.

2 (очный) этап – очный показ спектаклей, отобранных по итогам проведения 1 (заочного) этапа.

Период проведения: 02.12.2025г. – 18.12.2025.

Место проведения 2 (очного) этапа определяется Региональным организационным комитетом.

По итогам проведения 2 (очного) этапа Региональное экспертное жюри определяет лауреатов (победителей, призеров и дипломантов) регионального этапа Фестиваля.

7.2. Победители в номинациях «Лучший детский спектакль Самарской области» и «Лучший молодежный спектакль Самарской области» не позднее 18.12.2025 направляют организаторам на e-mail: pscenter7@mail.ru следующие документы и материалы:

полную видеосерию спектакля (хронометраж – до 100 мин., формат mp4, fullHD 1920x1080);

трейлер спектакля (хронометраж – до 3 мин., формат mp4, fullHD 1920x1080);

короткий ролик о спектакле (хронометраж – 30 сек., формат mp4, fullHD 1920x1080);

информацию о спектакле, режиссере и актерах в формате Word (Приложение № 3 к Положению);

разрешение режиссера на публичное воспроизведение спектакля в телевизионном показе и размещение в сети Интернет (Приложение № 4 к Положению);

список участников коллектива с указанием дат рождения и мест учебы/работы (Приложение № 5 к Положению);

информацию о музыкальных произведениях, использованных в спектакле, и сведения об их авторах (Приложение № 6 к Положению);

дополнительно для детских театральных коллективов и студий – согласие родителя, законного представителя на фото/видеосъемку, обработку и

публикацию фото- и видеоматериалов с изображением несовершеннолетнего (Приложение № 7 к Положению).

7.3. Видеозаписи спектаклей, победивших в региональном этапе Фестиваля, размещаются на сайте Фестиваля (театральносамарской.рф) в доступном для массового просмотра формате.

8. Критерии оценки

8.1. Основными критериями оценки спектаклей:

спектакль должен быть значительным событием в области студийного театрального движения;

спектакль должен отвечать просветительским, нравственным и культурным ценностям общества;

спектакль должен быть поставлен не более 2-х лет назад;

художественная ценность драматургического материала;

соответствие исполнительской манеры жанру творческой работы;

исполнительский уровень;

гармоничное сочетание идеи, стиля произведения со средствами оформления (декорации, свет, музыка, костюмы) и исполнения;

соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;

общая культура показа.

9. Награждение

9.1. Региональное экспертное жюри оценивает спектакли на закрытом совещании простым голосованием по оценочным листам с максимальной 10-балльной оценкой по каждому критерию.

Решение Регионального экспертного жюри оформляется протоколом, является окончательным, пересмотру не подлежит. Региональное экспертное жюри оставляет за собой право не присуждать какую-либо из наград.

9.2. Решением Регионального экспертного жюри будут определены победители и призеры (1, 2, 3 место) в номинациях «Лучший детский спектакль Самарской области», «Лучший молодежный спектакль Самарской области».

9.3. Лучшие театральные коллективы, занявшие призовые места в номинациях «Лучший детский спектакль Самарской области», «Лучший молодежный спектакль Самарской области» рекомендуются Региональным экспертным жюри к участию в Окружном этапе Фестиваля.

9.4. Победители и призеры (1, 2, 3 место) в номинациях «Лучший детский спектакль Самарской области», «Лучший молодежный спектакль Самарской области» награждаются дипломами и памятными сувенирами.

9.5. Региональное экспертное жюри по итогам просмотра всех спектаклей также присуждает дипломы (отдельно для детских и молодежных постановок) по номинациям:

- Лучшая режиссерская работа;
- Лучшее музыкальное оформление;
- Лучшее художественное оформление;
- Лучшая мужская роль;
- Лучшая женская роль.

9.6. По решению организаторов фестиваля может быть утверждена дополнительная номинация за раскрытие темы Года (следующего за годом открытия фестиваля), объявленной Указом Президента Российской Федерации.

10. Финансовые условия

10.1. Взнос за участие в региональном этапе фестиваля не взимается.

10.2. Расходы, связанные с организацией и проведением регионального этапа фестиваля, осуществляются за счет областного бюджета.

10.3. Проезд участников к месту проведения 2 (очного) этапа, на церемонию награждения лауреатов и дипломантов регионального этапа фестиваля до г. Самары и обратно, осуществляется за счет участников или направляющей стороны.

Приложение № 1
к Положению о проведении регионального этапа
Фестиваля детских и молодежных театральных коллективов
«Театральное Приволжье»

Состав Регионального организационного комитета
по проведению Фестиваля детских и молодежных театральных коллективов
«Театральное Приволжье»
(далее – Оргкомитет)

Фетисов Александр Борисович	-	первый вице-губернатор Самарской области, председатель Оргкомитета
Члены жюри Оргкомитета:		
Калягина Ирина Евгеньевна	-	министр культуры Самарской области
Акопьян Виктор Альбертович	-	министр образования Самарской области
Шлесников Марк Александрович	-	министр науки и высшего образования Самарской области
Усов Владимир Николасвич	-	министр молодежной политики Самарской области
Гальченко Владимир Александрович	-	председатель Самарского областного отделения Общероссийской общественной организации «Союз театральных деятелей Российской Федерации (Всероссийской театральное общество)», заслуженный артист РФ, лауреат Национальной премии «Золотая маска»
Жаткин Игорь Федорович	-	директор ГБУК «Агентство социокультурных технологий»

Приложение № 2
к Положению о проведении регионального этапа
Фестиваля детских и молодежных театральных коллективов
«Театральное Приволжье»

Состав Регионального экспертного жюри
регионального этапа Фестиваля детских и молодежных театральных
коллективов «Театральное Приволжье»
(далее – Жюри)

Мальцев Александр Александрович	-	главный режиссер МБУК г.о. Самара «ТДМ «Мастерская», председатель жюри
Члены жюри:		
Добросолец Инна Игоревна	-	доцент кафедры театральной режиссуры и кафедры актёрского искусства и сценической речи театрального факультета ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт культуры»
Торунова Галина Михайловна	-	кандидат филологических наук, театровед, член Союза театральных деятелей РФ, член Союза журналистов РФ
Горбунов Вадим Викторович	-	доцент, заведующий кафедрой театральной режиссуры театрального факультета ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт культуры»
Ермакова Ирина Петровна	-	заведующий отделом развития самостоятельного художественного творчества и методики клубной работы ГБУК «Агентство социокультурных технологий», заслуженный работник культуры Самарской области
Ответственный секретарь:		
Митирёва Александра Викторовна	-	заведующий сектором методики клубной работы и досуговой деятельности отдела развития самостоятельного художественного творчества и методики клубной работы ГБУК «Агентство социокультурных технологий»

Приложение № 3
к Положению о проведении регионального этапа
Фестиваля детских и молодежных театральных коллективов
«Театральное Приволжье»

Информация о спектакле, режиссере и актерах

Название коллектива				
Название базового учреждения, населенный пункт				
Название спектакля (в т.ч. название произведения, по мотивам которого поставлен)				
Жанр				
Режиссер (ФИО полностью, моб. тел., эл. почта)				
Актеры (только главные роли) (до 4 чел.: 2 актера, 2 актрисы)				
Автор художественного оформления (ФИО, должность)				
Автор музыкального оформления (ФИО, должность)				
Руководитель коллектива (ФИО, моб. тел., эл. почта)				
Хронометраж видеозаписи				
Информация о коллективе (описательно)				
Информация о спектакле (описательно)				
Общее количество участников постановки, включая режиссера (дополнительно указать кол-во режиссеров, звукооператоров и осветителей)				

Приложение № 4
к Положению о проведении регионального этапа
Фестиваля детских и молодежных театральных коллективов
«Театральное Приволжье»

Разрешение на публичное воспроизведение

Я, _____
(Ф.И.О.)

паспорт серия _____ № _____, выдан _____
дата выдачи _____, зарегистрирован(а) по адресу:
_____, номер телефона _____ являюсь
режиссером-постановщиком спектакля _____

и сообщаю, что все исключительные авторские права на постановку указанного спектакля принадлежат мне.

Настоящим даю разрешение на публичное воспроизведение в телевизионном открытом показе на телеканалах, зарегистрированных на территории регионов, расположенных в пределах Приволжского федерального округа, на срок до 31 декабря 2026 года на безвозмездной основе.

дата

подпись

«1

СТНИКОВ

[illegible]

Информация

о публично исполняемых музыкальных произведениях / публично исполняемых фонограммах
в спектакле _____

(наименование спектакля)

в постановке _____

(наименование пользователя (театра))

Количество актов, в которых используются фонограммы _____

Оригинальное название использованных музыкальных произведений (для иностранных произведений указывается на языке оригинала)	Автор музыки (фамилия и инициалы)	Автор текста (фамилия и инициалы)	Лительность исполнения фрагмента произведения, в сек.	Сетевой адрес размещения произведения в случае заимствования из интернета	В случае использования фонограммы, опубликованной в коммерческих целях		
					Наименование	Год выпуска	Сведения о правообладателе (наименование лица, указанного после знака копирайта)
Указывается каждый музыкальный фрагмент в той же последовательности как в спектакле							
1	2	3	4	5	6	7	8
I действие:							

Примечание: В случае если спектакль идет без музыкального сопровождения или в спектакле публично исполняется специально созданная музыка и фонограмма (при первой постановке произведения) – в графе 6 указывается «не используется», графы 5, 7-8 не заполняются.

Режиссер театра _____ /
Ответственный за музыкальную часть _____ /

« _____ » « _____ » 20 _____ г

Приложение № 7
к Положению о проведении регионального этапа
Фестиваля детских и молодежных театральных коллективов
«Театральное Приволжье»

Согласие родителя, законного представителя на фото/видеосъемку, обработку и публикацию фото- и видеоматериалов с изображением несовершеннолетнего

Я, _____,
(ФИО родителя или законного представителя)
паспорт серия _____ № _____, выдан _____,
_____ дата выдачи _____,
зарегистрирован(а) по адресу: _____,
_____ номер телефона _____,
являюсь законным представителем несовершеннолетнего _____,

_____ (ФИО несовершеннолетнего, год рождения)
подтверждаю, что имею полномочия действовать от обоих родителей, законных представителей ребенка, в том числе подписывать данный документ.
Я даю свое согласие на фото- и видеосъемку ребенка, участвующего в постановке спектакля

_____ (название спектакля, театральная студия)

Я соглашаюсь, что выступление моего ребенка – участие в указанной театральной постановке будет записано и показано в средствах массовой информации.
Я даю согласие на использование фото- и видеоматериалов, с участием несовершеннолетнего в следующих целях:

- публикация на официальном сайте театральноеприволжье.рф в сети Интернет
- публичного показа в средствах массовой информации, в т.ч. на телевизионных каналах, каналах телеоператора телекоммуникационных услуг, в рамках проведения и реализации общественного проекта «Театральное Приволжье».

Я даю согласие на обработку фото- и видеоматериалов, то есть совершение, в том числе, следующих действий: обработку (включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение, обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение, персональных данных, в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», а также на передачу такой информации третьим лицам, в случаях, установленных законодательством.

Настоящее согласие действует с момента подписания до завершения проекта «Театральное Приволжье», сезон 2025-2026 гг.

« _____ » _____ 20 ____ г.

Подпись

Расшифровка подписи