



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

ПРИКАЗ

от 19 ноября 2025.

Москва

№ 2125

**О включении объектов нематериального этнокультурного достояния
в федеральный реестр объектов нематериального этнокультурного
достояния Российской Федерации**

В соответствии с пунктом 8, подпунктом «а» пункта 13 Положения о федеральном государственном реестре объектов нематериального этнокультурного достояния Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 3 августа 2023 г. № 1277, на основании протокола заседания экспертного совета по вопросам формирования федерального государственного реестра объектов нематериального этнокультурного достояния Российской Федерации от 19 ноября 2025 г. № П - 123 п р и к а з ы в а ю :

1. Включить в федеральный реестр объектов нематериального этнокультурного достояния Российской Федерации объекты нематериального этнокультурного достояния (далее – объекты) согласно приложению к настоящему приказу.

2. Федеральному государственному бюджетному учреждению «Главный информационно – вычислительный центр Министерства культуры Российской Федерации» (В.М. Павлову) обеспечить внесение объектов, указанных в пункте 1 настоящего приказа, в государственную информационную систему «Федеральный реестр объектов нематериального этнокультурного достояния Российской Федерации».

3. Контроль за исполнением пункта 2 настоящего приказа возложить на статс-секретаря – заместителя Министра культуры Российской Федерации Ж.В.Алексееву.

Министр

A handwritten signature in black ink, consisting of several loops and a long vertical stroke at the end, positioned between the word 'Министр' and the name 'О.Б.Любимова'.

О.Б.Любимова

ПРИЛОЖЕНИЕ

к приказу Министерства культуры Российской Федерации
«19» ноября 2025 г. № 2125

ПЕРЕЧЕНЬ объектов нематериального этнокультурного достояния, включаемых в федеральный реестр объектов нематериального этнокультурного достояния Российской Федерации

1. Обряд вождения русалки в селе Оськино Хохольского района Воронежской области.
2. Технология изготовления фёдоровской керамики: гончарные изделия и глиняная игрушка.
3. Традиции тамбурной вышивки татар Нижнесергинского района Свердловской области.
4. Псковская традиция игры на гуслях.
5. Традиция исполнения песен у тегинских ханты.
6. Традиция гребли на обласе у восточных ханты «рыгн довалты» и лесных ненцев «вану толанат».
7. Традиция вождения хороводов на реке Ирюм.
8. Традиционная свадьба западных адыгов.
9. Технологии изготовления и традиции бытования костюма казаков-некрасовцев Ставропольского края.
10. Технология изготовления и бытование традиционного женского костюма в культуре ненцев.
11. Технология изготовления традиционного татарского мужского головного убора – бардымской тюбетейки «тебети».
12. Традиции и технологии обработки рыбьей кожи у народов Сахалина.
13. Технология изготовления женского праздничного костюма села Илэк Беловского района Курской области.
14. Праздник «Овтонь чи» («День медведя») в эрзя-мордовском селе Семёново-Шарла Самарской области.
15. Катарачская песенная традиция Свердловской области.
16. Технология ловли рыбы «Катешный лов» у тагар Икрянинского района Астраханской области.
17. Технология холмогорской резьбы по кости.
18. Традиции изготовления и бытование Балхарской керамики Республики Дагестан.

19. Традиция исполнения осетинского народного танца «Симд».
20. Обряд «Проводы коня» в Нижегородской области.
21. Технология изготовления однострунного смычкового инструмента «тынын» и традиции игры на нем в музыкальной культуре сахалинских нивхов.
22. Технология изготовления женского платя «күнек» и его декоративных элементов у бачатских телеутов.
23. Песенные традиции оренбургских казаков.
24. Традиции игры на музыкальном бревне "гтя чхарш" в традиционных ритуалах сахалинских нивхов.
25. Нивхский праздник П'итул (праздник обновления природы) в Сахалинской области.
26. Бытование традиционного костюма в селе Никольское Лаишевского района Республики Татарстан.
27. Технология изготовления адыгского музыкального инструмента «шичепшин» и традиции игры на нем.
28. Техники и технологии обработки кости оленя у кольских саамов.
29. Технологии изготовления и росписи традиционной палехской лаковой миниатюры (шкатулки).
30. Праздник «Барда Джиен» у пермских башкир и татар.
31. Инструментальное исполнительство в традициях старожилов Курганской области.
32. Традиции бытования вечерочных песен села Балман.
33. Башкирский народный праздник сабантуй.
34. Традиционная техника многоремизного ткачества удмуртов.
35. Традиции ковроткачества села Крестики Омской области.
36. Технология изготовления филигранных изделий в Нижегородской области.
37. «Сйзыл пöртмаськон» – обряд осеннего ряженья удмуртов в Селгинском районе Удмуртской Республики.
38. Детские игры даргинцев.
39. Технология изготовления традиционного тюменского махового ковра.
40. Обрядовый комплекс северных ханты «Пупи хот» (Медвежь и грища).
41. Традиционная технология изготовления киришского (захожского) кружева.
42. Традиции игры на многоствольных флейтах «пэляннэз» у коми-пермяков.
43. Технология изготовления изделий с городецкой росписью в Нижегородской области.
44. Народные игры «Атмановские кулачки» в селе Атманов Угол.
45. Технология изготовления обрядового блюда телеутской кухни «Гутмаш».
46. «Рёнтюшки» («Röntyskä») – музыкально-хореографическая традиция ингерманландских финнов.
47. Технология татарской кожаной мозаики: традиционный «тагарский шов».
48. Обряд вызывания дождя у кубанских и степных ногайцев.

49. Сабантуй - татарский народный праздник окончания весенних полевых работ.
50. Праздник «Ильдин күн» («Ильин день») у бачатских телеутов Кемеровской области-Кузбасса.
51. Традиция исполнения алтайского героического эпоса - кай чӧрчӧк (кай чӧрчӧк).
52. Традиции игры на музыкальном инструменте «кални» у сахалинских нивхов.
53. Технология изготовления тульской городской игрушки.
54. Традиционная технология изготовления и история бытования стремленской керамики.
55. Канашинская традиция ковроткачества в Зауралье.
56. Праздник феодосийских караимов «Ага Думпа».
57. Технология изготовления каргопольской глиняной игрушки.
58. Карельские эпические руны.