



## МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

### ПРИКАЗ

от « 21 » сентября 2016 г.

№ 44

**«О внесении изменения в приказ министерства культуры Самарской области от 13.07.2016 № 31 «Об утверждении в 2016 году положения о IV Губернском фестивале самодеятельного народного творчества «Рожденные в сердце России»»**

В связи с организационными и штатными мероприятиями,  
ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Внести в приказ министерства культуры Самарской области от 13.07.2016 № 31 «Об утверждении в 2016 году положения о IV Губернском фестивале самодеятельного народного творчества «Рожденные в сердце России» следующее изменение:

Положение о IV Губернском фестивале самодеятельного народного творчества «Рожденные в сердце России» изложить в новой редакции согласно приложению к настоящему приказу.

2. Организационному управлению министерства культуры Самарской области (Сергеевой) обеспечить размещение настоящего приказа на сайте министерства культуры Самарской области.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

4. Опубликовать настоящий приказ в средствах массовой информации.

5. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Министр культуры  
Самарской области

С.В.Филиппов

Пивсаева 3400927

УТВЕРЖДЕНО  
приказом министерства  
культуры Самарской области  
от 21.09.2016 № 44

**Положение о IV Губернском фестивале  
самодетельного народного творчества  
«Рожденные в сердце России»**

**1. Общие положения**

Настоящее положение определяет цель, задачи, порядок организации, проведения и подведения итогов Губернского фестиваля самодетельного народного творчества «Рожденные в сердце России» (далее – Фестиваль).

Фестиваль проводится в соответствии с настоящим положением о IV Губернском фестивале самодетельного народного творчества «Рожденные в сердце России» (далее – Положение) в 2016 г.- 2017 г. Участие в Фестивале означает полное и безусловное принятие данного Положения.

**2. Цель и задачи Фестиваля**

Цель Фестиваля - сохранение единого культурного пространства региона путем вовлечения в активную социокультурную деятельность широких слоев населения Самарской области.

Задачи Фестиваля:

поддержка творческой активности работников учреждений культуры в муниципальных образованиях Самарской области;

модернизация оснащения коллективов самодетельного народного творчества;

позиционирование лучших образцов самодетельного народного творчества и передового опыта работы в сфере культуры на территории Самарской области и за ее пределами.

**3. Учредители и организаторы Фестиваля**

Учредителем Фестиваля является министерство культуры Самарской области.

Организацию и проведение Фестиваля осуществляет государственное бюджетное учреждение культуры «Агентство социокультурных технологий» (далее – ГБУК «АСТ») во взаимодействии с органами местного самоуправления муниципальных образований в Самарской области.

Организацию и проведение итоговой выставки декоративно – прикладного творчества и ремесел Самарской области осуществляет государственное бюджетное учреждение культуры «Самарский областной историко - краеведческий музей» имени П.В.Алабина (далее - ГБУК «СОИКМ») во взаимодействии с ГБУК «АСТ».

#### **4. Организационная структура Фестиваля**

Организационная структура Фестиваля состоит из организационного комитета, жюри и экспертной комиссии.

К полномочиям организационного комитета относятся: определение тематики, срока подачи заявок на участие, формирование графиков мероприятий Фестиваля, места проведения Фестиваля, разработка порядка гастрольных мероприятий, распределение призового фонда, утверждение процедуры награждения призеров и победителей.

Также в целях совершенствования уровня исполнительского мастерства организационный комитет имеет право в рамках культурного обмена приглашать творческие делегации из других регионов на мероприятия Фестиваля.

Жюри и экспертная комиссия Фестиваля формируется из высококвалифицированных специалистов, отмеченных почетными званиями и наградами, имеющих авторитет в сфере народного творчества.

К полномочиям жюри относится оценка отчетных концертных программ участников Фестиваля.

К полномочиям экспертной комиссии относится оценка изделий декоративно-прикладного творчества и ремесел Самарской области, представленных в рамках выставки Фестиваля.

Составы организационного комитета, жюри и экспертной комиссии Фестиваля утверждаются распоряжением министра культуры Самарской области.

### **5. Участники Фестиваля**

Для участия в Фестивале муниципальным образованиям Самарской области предоставляется право формировать и утверждать состав концертных программ. Возраст и количество участников концертных программ не ограничен.

В состав участников концертных программ муниципальных образований Самарской области могут входить:

- самодеятельные творческие коллективы, авторы и исполнители, солисты, выступающие в различных жанрах, действующие при культурно-досуговых учреждениях клубного типа Самарской области;

- базовые творческие коллективы, работающие в культурно-досуговых учреждениях клубного типа Самарской области;

- самодеятельные творческие коллективы национальных культурных центров Самарской области;

- творческие коллективы и солисты высших и средне – специальных профильных учебных заведений, а также муниципальных бюджетных образовательных учреждений дополнительного художественного образования.

Участниками выставки, также представляющей в целом территории муниципальных образований Самарской области, являются:

- мастера /организации декоративно-прикладного искусства, народных промыслов и ремесел Самарской области;

- мастера-любители декоративно-прикладного творчества и ремесел Самарской области,

- участники и руководители творческих объединений при культурно-досуговых учреждениях Самарской области,

- учащиеся средне-специальных образовательных учреждений культуры Самарской области,

- учащиеся и преподаватели муниципальных бюджетных образовательных учреждений дополнительного образования Самарской области (детские школы искусств, детские художественные школы).

Возраст участников выставки – старше 16 лет.

## **6. Порядок и сроки проведения Фестиваля**

В Фестивале принимают участие муниципальные образования Самарской области, представляющие на Фестиваль отчетные концертные программы (далее – концертные программы) и изделия (работы) декоративно-прикладного творчества и ремесел (далее – изделия (работы)) для формирования итоговой выставочной экспозиции (далее – выставка).

Конкурсные отсмотровые концертных программ жюри проводятся в IV квартале 2016 г. в соответствии с графиком.

Конкурсный отбор изделий (работ) проводится в два этапа:

- заочный: в IV квартале 2016 г.;
- очный: в I квартале 2017 г.

По итогам Фестиваля в I квартале 2017 года на базе ГБУК «Самарский академический театр оперы и балета» (или иных площадках) состоится Гала-концерт. Также, по итогам Фестиваля организуются и проводятся гастрольные мероприятия участников концертных программ по отдельному графику.

Итоговая выставка будет экспонироваться на площадке ГБУК «СОИКМ» в I квартале 2017 г.

## **7. Программные требования Фестиваля**

Концертные программы формируются муниципальными образованиями из выступлений лучших творческих коллективов и солистов с привлечением всех жанров и направлений самодеятельного народного творчества.

Тематика концертной программы должна быть посвящена Году российского кино.

Концертные программы могут быть представлены в следующих номинациях:

1. «Театрализованное представление» - предполагает единый художественный сценический образ, для создания которого используются выразительные средства, присущие театрализованному действию, построенному по законам драматургии, имеет единую сюжетную линию и композиционное построение;

2. «Тематический концерт (киноконцерт, литературно-музыкальная композиция)» - содержание раскрывает тему, связанную с тем событием, которому посвящен концерт, номера самых различных жанров, присущими им средствами (словом, пением, танцем, музыкой) с разных сторон освещают заявленную тему);

3. «Концерт-дивертисмент» - концертная программа, состоящая из отдельных номеров, предполагающая свободный монтаж по установленной тематике.

Продолжительность концертной программы – не более 45 минут.

Основные критерии оценки концертной программы:

- соответствие сценария заявленной теме и идейно - художественному замыслу концертной программы;
- использование киноматериала, усиливающего выразительное решение программы;
- разножанровость программы;
- художественная ценность репертуара;
- полнота, оригинальность и эмоционально- выразительное раскрытие заявленной темы, решение сценического пространства;
- использование краеведческого материала, имеющего историческое культурное значение;
- художественный и исполнительский уровень мастерства, соответствие содержания произведений возрасту, исполнительским возможностям участников;
- эстетика сценического костюма;
- сценическая культура участников.

Срок приема заявок на участие в концертных программах – до 26 сентября 2016 г. по форме согласно приложению 1 к настоящему Положению.

Отбор изделий (работ) и их авторов - изготовителей производится совещательным экспертным органом при управлении культуры муниципального образования. Заявки на участие в выставке подаются от имени руководителя органа управления культуры муниципального образования Самарской области. Количество участников – не более 10 человек от муниципального образования, количество изделий (работ) от одного участника в каждой номинации – не более 3 (трех) единиц.

Изделия (работы) для участия в выставке изделий декоративно – прикладного творчества и ремесел Самарской области могут быть представлены в следующих номинациях:

I номинация - «Традиционные народные художественные ремесла и промыслы Самарской области»;

II номинация - «Современное декоративно-прикладное творчество»;

III номинация - «Изделия и работы на популярные темы российского кинематографа».

Основные критерии оценки изделий (работ) декоративно-прикладного творчества и ремесел:

В номинации «Традиционные народные художественные ремесла и промыслы Самарской области»:

- высокий художественный уровень;
- преемственность традиций, сохранение художественно-стилевых особенностей, традиционных образов, художественно-технических приемов обработки, технологий, материалов и форм, характерных для используемого вида промысла или ремесла в котором выполнено изделие;
- эстетичность и завершенность художественного образа.

В номинации «Современное декоративно-прикладное творчество»:

- высокий художественный уровень;
- самобытность и оригинальность исполнения изделий;

- композиционная целостность, соединение материала и художественной выразительности;

- эстетичность и завершенность художественного образа.

В номинации «Изделия и работы на популярные темы российского кинематографа»:

- высокий художественный уровень;

- соответствие изделия (работы) заявленной теме;

- использование особой драматургии и концепции творческого замысла;

- эстетичность и завершенность художественного образа.

Заявку на участие в Конкурсе необходимо направить до 1 декабря 2016 года на электронную почту [pscenter7@mail.ru](mailto:pscenter7@mail.ru) по форме согласно приложению 2 к настоящему Положению. Конкурс проводится в два этапа.

#### Первый заочный этап (1 декабря 2016 года– 20 января 2017 года)

Заочный конкурсный отбор проводится экспертной комиссией на основании заявки и фотографий заявленных изделий (работ). Количество изделий (работ), представленных на первый этап Конкурсного отбора – не более 3 единиц от каждого участника в каждой номинации, в т.ч. композиций, состоящих из нескольких предметов.

К заявке необходимо приложить цветные фотографии с изображением конкурсных работ. Цифровые фотографии должны быть выполнены в формате JPEG или PNG размером не более 100 кб с разрешением изображения в пределах 400x600dpi. Каждая фотография должна быть подписана (ФИО, название работы) и содержать наименование номинации.

Конкурсант имеет право прислать не более одной фотографии одного изделия (всего не более 3-х изделий в каждой номинации).

Информация о результатах 1-го этапа не позднее 20 января 2016 года будет направлена по электронной почте всем, прошедшим заочный отбор, с целью дальнейшей доставки изделий для участия во втором этапе.

Прием изделий (работ), прошедших заочный этап, будет производиться в ГБУК «СОИКМ» в I квартале 2017 г. по утвержденному графику. С изделиями



необходимо предоставить этикетаж в соответствии с приложением 3 к настоящему Положению.

Второй очный этап (20 января 2017 г. – февраль 2017 года).

Изделия, прошедшие конкурсный заочный отбор, считаются прошедшими во второй очный этап Конкурса.

Из изделий (работ), вошедших во второй этап, будет сформирована итоговая выставка и определены победители по номинациям, а также названо муниципальное образование, активно развивающее народные художественные ремесла и современное декоративно-прикладное творчество.

### **8. Награждение победителей и призеров Фестиваля**

Концертные программы участников оцениваются по 3 номинациям: «Театрализованное представление», «Тематический концерт (киноконцерт, литературно-музыкальная композиция)», «Концерт – дивертисмент».

За концертные программы в указанных номинациях победителям присуждаются дипломы, памятные плакетки и денежные поощрения за I-е, II-е, III-е места.

За лучшую концертную программу независимо от номинаций присуждается Гран – При Фестиваля. Обладатель Гран – При получает денежное поощрение на укрепление материально-технической базы муниципальных учреждений в сфере культуры.

Устанавливается следующий размер денежных поощрений за концертные программы:

**Гран-При** – не более 1000 000 руб.

**Номинация «Театрализованное представление»**

1 место – 1 шт. \* 200 000 руб. = 200 000 руб.

2 место – 1 шт. \* 150 000 руб. = 150 000 руб.

3 место – 1 шт. \* 100 000 руб. = 100 000 руб.

**Номинация «Тематический концерт (киноконцерт, литературно-музыкальная композиция)»**

1 место – 1 шт. \* 150 000 руб. = 150 000 руб.

2 место – 1 шт. \* 100 000 руб. = 100 000 руб.

3 место – 1 шт. \* 75 000 руб. = 75 000 руб.

**Номинация «Концерт – дивертисмент»**

1 место – 1 шт. \* 100 000 руб. = 100 000 руб.

2 место – 1 шт. \* 75 000 руб. = 75 000 руб.

3 место – 1 шт. \* 50 000 руб. = 50 000 руб.

Выплаты денежных поощрений предоставляются из областного бюджета местным бюджетам в форме иных межбюджетных трансфертов в рамках государственной программы Самарской области «Развитие культуры в Самарской области на период до 2020 г.», утвержденной постановлением Правительства Самарской области от 27.11.2013 № 682.

По решению жюри лучшим исполнителям концертных номеров, режиссерам, сценаристам присуждаются дипломы Лауреатов.

С целью поощрения творческих инициатив участников, на основании решения жюри, независимо от номинаций Фестиваля, специальными дипломами и ценными призами также могут быть отмечены:

- одна концертная программа;
- самый активный юный участник Фестиваля;
- самый активный возрастной участник Фестиваля.

Изделия (работы), отобранные для участия в выставке, оцениваются по трем номинациям: «Традиционные народные художественные ремесла и промыслы Самарской области», «Современное декоративно-прикладное творчество», «Изделия и работы на популярные темы российского кинематографа».

За лучшие работы (изделия) в каждой из номинаций присуждаются дипломы и ценные подарки за I-е, II-е, III-е места.

Остальные участники, чьи изделия (работы) вошли в состав итоговой экспозиции, получают диплом участника выставки.

Также, по решению экспертной комиссии, муниципальному образованию, активно развивающему народные художественные ремесла и современное декоративно-прикладное творчество на своей территории, будет вручен

специальный диплом и сертификат, предоставляющий возможность участия 3-х (трех) мастеров в течение 2017 года во всероссийском выставочном проекте за счет средств областного бюджета (предусматривает оплату расходов, связанных с проживанием и оплатой организационного взноса либо выставочных площадей).

Приём заявок осуществляется ГБУК «АСТ».

Приём изделий (работ), формирование итоговой выставочной экспозиции осуществляет ГБУК «СОИКМ».

За жюри и экспертной комиссией закрепляется право не присуждать все награды в одной из номинаций либо перераспределить количество призовых мест в номинациях (в пределах призового фонда). В таком случае призовой фонд может быть перераспределен решением организационного комитета.

Решения жюри и экспертной комиссии окончательны и пересмотру не подлежат.

Победители Фестиваля могут претендовать на присвоение почетных званий Самарской области при условии соответствия требованиям положения, утвержденного Постановлением Губернатора Самарской области № 135 от 04.06.2013 г.

### **9. Условия участия в Фестивале**

Для участия в Фестивале органы управления культурой муниципальных образований в Самарской области в соответствии с приложениями 1, 2, 3 к настоящему Положению подают заявки в ГБУК «АСТ» по следующему адресу: 443041, г. Самара, ул. Льва Толстого, 129, электронная почта: [pscenter7@mail.ru](mailto:pscenter7@mail.ru) с указанием краткого наименования муниципального образования и пометкой «Рожденные в сердце России».

Справки по телефонам:

(846) 30-30-158, 30-30-163 – по участию в концертных программах;

(846) 30-30-155 – по подаче заявки для участия в выставке.

(846) 333-64-23 – по передаче изделий (работ) для участия в выставке.

Расходы по подготовке к участию в Фестивале, а также по доставке участников к месту проведения Фестиваля и обратно осуществляются за счет направляющей стороны.

Все взаимоотношения по авторским правам и правам, смежными с авторскими, с авторскими обществами (РАО) и\ или иными организациями, управляющими имущественными правами на коллективной основе, при использовании произведений в концертных программах и Гала – концерте, а также при создании изделий декоративно-прикладного творчества, заявленных на участие в выставке, регулируются заявителями самостоятельно и за свой счет.

Транспортные услуги для обеспечения административно-технических работ, оплата труда привлеченных специалистов, типографские услуги, услуги по оформлению пресс-конференции, церемонии открытия конкурсных отсмотров, церемонии награждения, обеспечение призового фонда, транспортные расходы и проживание гостей Фестиваля, а также иные расходы по организации мероприятия осуществляются за счет средств областного бюджета.

Приложение 1 к Положению  
о IV Губернском фестивале  
самодетельного народного творчества  
«Рожденные в сердце России»

**Заявка на участие  
в IV Губернском фестивале самодетельного народного творчества  
«Рожденные в сердце России»  
Срок подачи - до 26 сентября 2016 года**

**Отчетная концертная программа**

1. Муниципальное образование \_\_\_\_\_
2. Номинация \_\_\_\_\_
3. Количество коллективов \_\_\_\_\_
4. Количество участников в коллективах \_\_\_\_\_
5. Жанровый состав коллективов \_\_\_\_\_
6. Название концертной программы \_\_\_\_\_
7. Общий хронометраж программы \_\_\_\_\_

Ответственный за концертную программу от муниципального образования

Ф.и.о., должность, тел. контакта

Руководитель органа управления культурой \_\_\_\_\_ Ф.И.О.

наименование муниципального образования

М.П.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2016 г.

Приложение 2 к Положению  
о IV Губернском фестивале  
самодельного народного творчества  
«Рожденные в сердце России»

**Заявка на участие  
в IV Губернском фестивале самодельного народного творчества  
«Рожденные в сердце России»  
Срок подачи – до 1 декабря 2016 года**

**Итоговая выставка декоративно-прикладного творчества и ремесел  
Самарской области**

1. Город \_\_\_\_\_ Муниципальный район \_\_\_\_\_  
2. Муниципальное образование \_\_\_\_\_  
3. Ответственный за предоставление изделий на выставку:  
Ф.И.О. \_\_\_\_\_  
Должность \_\_\_\_\_  
Контактный телефон \_\_\_\_\_

4. Перечень изделий, представленных на первый заочный этап:

№	ФИО участника	Номинация	Наименование изделия, техника исполнения. фото №__	Габаритные размеры	Дата создания
1		<b>I номинация</b> «Традиционные НХР»	Фото №1		
			Фото №2		
			Фото №3		
		<b>II номинация</b> «Современное ДПИ»	Фото №4		
			Фото №5		
			Фото №6		
		<b>III номинация</b> «Кино»	Фото №7		
			Фото №8		
			Фото №9		

5. Фотографии изделий с номерами в соответствии с указанными в таблице п.4 заявки (в бумажном и электронном виде)

Руководитель органа управления культурой \_\_\_\_\_ Ф.И.О.

(наименование муниципального образования)

М.П. « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2016 г.

**Примечания:**

1. Возраст участников выставки – старше 16 лет.
2. Количество участников – не более 10 человек от муниципального образования.
3. Конкурсант имеет право прислать не более одной фотографии одного изделия (всего не более 3-х изделий от одного участника в каждой номинации).
4. Изделия, предоставлявшиеся на выставки Фестиваля 2013, 2015 г.г., оцениваться не будут.

Приложение 3 к Положению  
о IV Губернском фестивале  
самодетельного народного творчества  
«Рожденные в сердце России»

### ЭТИКЕТАЖ

Этикетка изделия (работы) должна иметь размер 40х60 мм.

Заполняется в печатном виде (шрифт Times New Roman, №14) и содержит:

- номинацию;
- наименование работы;
- фамилию, имя и возраст автора;
- наименование муниципального образования,
- наименование учреждения.

Этикетка прикрепляется на изделие с обратной стороны.