



МИНИСТР КУЛЬТУРЫ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

от « 24 » марта 20 17 г.

№ 1087

**Об организации и проведении I (регионального) тура
Общероссийского конкурса «50 лучших детских школ искусств»,
Общероссийского конкурса «Молодые дарования России», Общероссийского
конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» и творческого
смотре учащихся, проводимого в рамках конкурса «Лучший преподаватель
детской школы искусств», в 2017 году**

В целях исполнения Указа Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики», Указа Президента Российской Федерации от 07.12.2015 № 607 «О мерах государственной поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности», постановления Правительства Российской Федерации от 17.11.2015 № 1239 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития», Комплекса мер по реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов на 2015-2020 годы, утвержденного Заместителем Председателя Правительства Российской Федерации О.Ю.Голодец от 27.05.2015 №3274п-П8, руководствуясь Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 №1726-р, в соответствии с Положениями об Общероссийском конкурсе «50 лучших детских школ искусств», Общероссийском конкурсе «Молодые дарования России», Общероссийском конкурсе «Лучший преподаватель детской школы искусств» и творческом смотре учащихся, проводимом в рамках конкурса «Лучший преподаватель детской

школы искусств» (далее – Общероссийские конкурсы), учрежденными Министерством культуры Российской Федерации:

1. Утвердить Порядок проведения I (регионального) тура Общероссийских конкурсов в 2017 году согласно приложению 1 к настоящему распоряжению.

2. Утвердить Состав отборочной комиссии I (регионального) тура Общероссийских конкурсов в 2017 году согласно приложению 2 к настоящему распоряжению.

3. Государственному бюджетному учреждению культуры «Агентство социокультурных технологий» (Кравченко) обеспечить проведение I (регионального) тура Общероссийских конкурсов.

4. Контроль за исполнением настоящего распоряжения возложить на департамент стратегического планирования и развития отрасли министерства культуры Самарской области (Калягину).

Министр



С.В.Филиппов

ПОРЯДОК

проведения I (регионального) тура Общероссийского конкурса «50 лучших детских школ искусств», Общероссийского конкурса «Молодые дарования России», Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» и творческого смотра учащихся, проводимого в рамках конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств», в 2017 году

1. Общие положения

Настоящий порядок определяет цель, механизм проведения и подведения итогов I (регионального) тура (далее – Региональный тур) Общероссийского конкурса «50 лучших детских школ искусств», Общероссийского конкурса «Молодые дарования России», Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» и творческом смотре учащихся, проводимом в рамках конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств», в 2017 году (далее – Общероссийские конкурсы).

2. Цель проведения Регионального тура

Региональный тур проводится в целях сохранения и развития системы образования в сфере культуры и искусства в Самарской области, поддержки лучших учащихся, студентов и преподавателей образовательных учреждений искусств и культуры, детских школ искусств (по видам искусств), а также отбора соискателей для участия во II (всероссийском) туре Общероссийских конкурсов в 2017 году.

Организаторы Регионального тура

Организатором Регионального тура является государственное бюджетное учреждение культуры «Агентство социокультурных технологий» (далее – Агентство).

3. Механизм проведения Регионального тура

3.1. Региональный тур проводится по следующим категориям участников:

обучающиеся и студенты по номинациям: «Фортепиано, орган», «Оркестровые духовые и ударные инструменты», «Оркестровые струнные инструменты», «Народные и национальные инструменты», «Инструменты

эстрадного оркестра», «Живопись, акварельная живопись»; «Хореографическое искусство», «Театральное, цирковое искусство и искусство эстрады»; «Академическое пение, сольное народное пение, эстрадный вокал» (только для студентов); «Дирижирование оркестром или хором» (только для студентов); «Теория и история музыки» (только для студентов);

преподаватели по видам искусств: «Музыкальное искусство», «Изобразительное искусство»; «Дизайн», «Архитектура», «Хореографическое искусство», «Декоративно-прикладное творчество»; «Театральное искусство», «Цирковое искусство»;

детские школы искусств, реализующие не менее трех дополнительных предпрофессиональных программ по следующим направлениям: «Музыкальное искусство», «Изобразительное искусство»; «Архитектура», «Дизайн», «Хореографическое искусство», «Декоративно-прикладное творчество»; «Театральное искусство», «Цирковое искусство».

3.2. В Региональном туре могут принять участие:

обучающиеся и студенты образовательных организаций, расположенных на территории Самарской области, в возрасте от 13 до 19 лет включительно на момент проведения конкурса, которые в процессе обучения достигли высоких результатов, принимают активное участие в творческой деятельности образовательного учреждения и обучаются по предпрофессиональным образовательным программам в области искусств в детских школах искусств, образовательных учреждениях профессионального образования, ВУЗах;

преподаватели детских школ искусств, функционирующих как самостоятельные юридические лица (не входящих в структуру образовательных организаций высшего образования и среднего профессионального образования), расположенных на территории Самарской области, достигшие высоких результатов в области педагогики, подготовившие лауреатов всероссийских, международных конкурсов (за последние три года), активно принимающие участие в мероприятиях всероссийского и международного уровней, внедряющие инновационные педагогические

технологии, в том числе с использованием технических средств обучения, имеющие авторские учебные программы и/или учебно-методические пособия в области искусства, используемые в образовательном процессе (за исключением лауреатов Конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» 2015-2016 годов). Преподаватели детских школ искусств, участвующие в Региональном туре, готовят своих учеников в возрасте от 7 до 15 лет для проведения смотра учащихся;

детские школы искусств, расположенные на территории Самарской области, относящиеся к ведению муниципальных органов управления культуры и органов управления культуры субъектов Российской Федерации, являющиеся самостоятельными юридическими лицами (не входящими в структуру образовательных учреждений среднего профессионального и высшего образования), достигшие высоких результатов в области обучения детей, подготовившие лауреатов и дипломантов всероссийских и международных конкурсов, активно принимающие участие в мероприятиях всероссийского и международного уровней; внедряющие авторские методики, инновационные педагогические технологии, в том числе и использованием технических средств обучения (за исключением детских школ искусств, признанных победителями конкурса «50 лучших детских школ искусств» в 2015-2016 годах).

3.3. Для участия номинантов в Региональном туре руководителям образовательных учреждений искусств и культуры необходимо направить в Агентство по адресу: 443041, г. Самара, ул. Л.Толстого, 129, следующие документы:

Для соискателей – обучающихся и студентов в срок до 3 апреля 2017 года:

решение отборочной комиссии образовательного учреждения культуры и искусств;

творческую биографию участника с указанием полного наименования учебного заведения, международного индекса, адреса, телефона, e-mail, ФИО преподавателя и имеющихся у него почетных званий и государственных наград;

копии дипломов региональных, всероссийских и международных конкурсов, фестивалей, олимпиад, выставок за последние три года;

копию свидетельства о рождении (паспорта) с регистрацией места проживания участника;

видео-презентацию фрагмента урока (открытого урока, классного концерта, выставки, хореографической постановки и др.) на DVD/AVI с записью до 15 минут (за исключением участников по номинации «Теория и история музыки»);

для участников в номинации «Теория и история музыки» - копию курсовой работы, выполненной в рамках освоения образовательной программы по одному из учебных предметов в области теории или истории музыки, с двумя отзывами (рецензиями) на нее (внутренними или внешними);

для участников по номинации «Изобразительное искусство» на CD/DVD носителях фото-презентацию работ (не менее 10 работ в формате jpeg, выполненных за последние 3 года);

для участников по номинациям «Музыкальное искусство», «Хореографическое искусство»: репертуар на момент подачи заявки с указанием хронометража каждого номера для последующего включения в концертные программы по решению жюри (дополнительно может быть запрошена видеозапись выступления участника или проведено очное прослушивание);

разрешение (заявление) на обработку персональных данных с учетом Федерального закона № 152-ФЗ от 27.07.2006 «О персональных данных» (в отсканированном виде в формате PDF или jpeg на CD/DVD).

Для соискателей – преподавателей в срок до 24 апреля 2017 года:

протокол отборочной комиссии образовательного учреждения искусств и культуры;

творческую биографию номинанта с указанием полного наименования учебного заведения, его адреса и телефона/факса с международным индексом, e-mail, имеющихся почетных званий, государственных наград в формате pdf, а также в формате doc. на электронном цифровом носителе;

творческую биографию учащегося, принимающего участие в смотре, в формате pdf, а также в формате doc. на электронном цифровом носителе;

копии дипломов учеников - победителей всероссийских и международных конкурсов, фестивалей, олимпиад, выставок за последние три года в формате pdf на электронном цифровом носителе;

видеозапись открытого урока на DVD в формате avi продолжительностью 30-45 минут с приложением методических комментариев в формате doc. на электронном цифровом носителе;

видеозапись «Мой лучший ученик» с презентацией творческой работы ученика (концерт, выставка работ и др.) на DVD в формате avi продолжительностью до 15 минут с приложением копий дипломов в формате pdf, а также в формате doc. на электронном цифровом носителе;

информацию о разработанных учебно-методических пособиях, авторских программах в формате pdf, а также в формате doc. на электронном цифровом носителе.

Для соискателей – детских школ искусств до 24 апреля 2017 года:

заявку, содержащую полное наименование образовательной организации с указанием международного индекса, адреса, тел/факса, e-mail, адреса сайта, указания организационно-правовой формы учреждения, наименования учредителя;

справку об образовательной организации (предоставляется в электронном виде в формате doc. на CD/DVD/флеш-накопителе, которая должна содержать основные сведения и статистические данные о деятельности учреждения по следующим направлениям:

историю учебного заведения;

реализуемые в настоящее время образовательные программы;

сведения о контингенте обучающихся за 3 последние года;

сведения о количестве отчисленных обучающихся в количественном (чел.) и процентном соотношении к общему числу обучающихся за 3 последние года (за исключением выпускников, окончивших школу);

3 кандидатуры преподавателей детских школ искусств по видам искусств (не более одной кандидатуры от одного учреждения);

2 детские школы искусств (по видам искусств).

5. Дополнительная информация

Лауреаты II (всероссийского) тура Общероссийских конкурсов:

обучающиеся и студенты награждаются дипломами, победители - дипломами и денежными призами, по решению жюри приглашаются на мастер-классы и прослушивания для участия в творческих проектах, проводимых при поддержке Министерства культуры Российской Федерации. Лауреаты Общероссийских конкурсов – студенты выпускного курса профессиональных образовательных учреждений отрасли культуры, которые поступят в 2017 году на обучение по очной форме обучения в образовательные организации высшего образования по программам бакалавриата и программам специалитета, становятся претендентами на назначение грантов Президента Российской Федерации;

преподаватели награждаются дипломами и приглашаются в Москву для торжественного вручения наград, а также им предоставляется возможность принять участие в мастер-классах ведущих преподавателей образовательных организаций России в 2017-2018 годах;

руководители детских школ искусств, ставших лауреатами II (всероссийского) тура, приглашаются в Москву для торжественного вручения дипломов и сертификатов на пополнение библиотечных фондов детских школ искусств. Фрагменты лучших видео-презентаций будут продемонстрированы во время торжественной церемонии награждения победителей и других творческих проектах, организуемых Министерством культуры Российской Федерации.

Оплата затрат на проезд к месту награждения и обратно осуществляется Министерством культуры Российской Федерации, расходы на питание и проживание в дни церемоний награждения и в ходе участия в творческих проектах осуществляется лауреатами

Общероссийских конкурсов самостоятельно либо за счет средств учреждений.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2
к распоряжению министра культуры
Самарской области
от 14 марта 2017 года № 1087

СОСТАВ

отборочной комиссии I (регионального) тура общероссийского конкурса «50 лучших детских школ искусств», общероссийского конкурса «Молодые дарования России», общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» и творческого смотра учащихся, проводимого в рамках конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств», в 2017 году

Председатель комиссии:

Калягина
Ирина Евгеньевна - заместитель министра, руководитель департамента стратегического планирования и развития отрасли министерства культуры Самарской области

Заместитель председателя комиссии:

Плишко
Елена Владимировна - главный консультант управления реализации культурной политики департамента стратегического планирования и развития отрасли министерства культуры Самарской области

Ответственный секретарь комиссии:

Миронова
Ираида Николаевна - заместитель директора по научно-методической работе ГБУК «Агентство социокультурных технологий», заслуженный работник культуры России

Члены комиссии:

Бодрова
Вера Александровна - директор МБОУ ДО г.о.Самара «Детская музыкальная школы имени П.И.Чайковского», заслуженный работник культуры России

Максимов
Виталий Палладьевич - профессор ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт культуры», заслуженный работник культуры России

Кондольская
Ирина Юрьевна - директор ГБПОУ СО «Самарское музыкальное училище имени Д.Г.Шаталова»