



## МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

### ПРИКАЗ

от « 27 » мая 2020 г.

№ 48

#### **«Об утверждении в 2020 году Положения о VII Губернском фестивале самодеятельного народного творчества «Рожденные в сердце России»**

В целях сохранения единого культурного пространства региона путем вовлечения в активную социокультурную деятельность широких слоев населения Самарской области, в соответствии с государственной программой Самарской области «Развитие культуры в Самарской области на период до 2021 года», утвержденной постановлением Правительства Самарской области от 27.11.2013 № 682, приказываю:

1. Утвердить в 2020 году прилагаемое Положение о VII Губернском фестивале самодеятельного народного творчества «Рожденные в сердце России».
2. Обеспечить размещение настоящего приказа на сайте министерства культуры Самарской области.
3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.
4. Опубликовать настоящий приказ в средствах массовой информации.
5. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

И.о. министра культуры  
Самарской области

И.Е.Калягина

Пивсаева 3400927

**Положение о VII Губернском фестивале  
самодеятельного народного творчества  
«Рожденные в сердце России»**

**1. Общие положения**

VII Губернский фестиваль самодеятельного народного творчества «Рожденные в сердце России» (далее – Фестиваль) проводится в соответствии с настоящим положением о VII Губернском фестивале самодеятельного народного творчества «Рожденные в сердце России» (далее – положение), которое определяет цель, задачи, порядок организации, проведения и подведения итогов Фестиваля.

Участие в Фестивале означает полное и безусловное принятие данного Положения.

Фестиваль посвящен Году памяти и славы в России.

**2. Цели и задачи Фестиваля**

Целями Фестиваля являются:

- содействие воспитанию у граждан чувства гордости за историческое наследие и современные достижения страны, уважению к культуре и традициям народов, населяющих Самарскую область;

- сохранение единого культурного пространства региона, путем вовлечения в активную социокультурную деятельность широких слоев населения Самарской области;

- выявление талантливых самодеятельных художников Самарской области, стимулирование их дальнейшей творческой деятельности.

Задачи Фестиваля:

- поддержка творческой активности работников учреждений культуры Самарской области;

- модернизация оснащения коллективов самодеятельного народного творчества;
- позиционирование лучших образцов самодеятельного народного творчества и передового опыта работы в сфере культуры на территории Самарской области и за ее пределами;
- выявления новых форм и идей, направленных на патриотическое воспитание молодежи;
- поддержка самодеятельных художников Самарской области;
- популяризация народного художественного творчества многонационального населения Самарской области.

### **3. Учредители и организаторы Фестиваля**

Учредителем Фестиваля является министерство культуры Самарской области.

Организацию и проведение Фестиваля осуществляет государственное бюджетное учреждение культуры «Агентство социокультурных технологий» (далее – ГБУК АСТ) во взаимодействии с органами местного самоуправления Самарской области.

Организацию и проведение Выставки самодеятельных художников Самарской области осуществляет ГБУК АСТ в партнерстве с государственным бюджетным учреждением культуры «Самарская областная универсальная научная библиотека», во взаимодействии с органами местного самоуправления Самарской области.

### **4. Организационная структура Фестиваля**

Организационная структура Фестиваля состоит из организационного комитета, жюри и экспертной комиссии.

К полномочиям организационного комитета относятся: определение тематики, срока подачи заявок на участие, площадок для проведения Фестиваля, формирование графиков мероприятий Фестиваля, состава жюри и экспертной комиссии, приглашение гостей Фестиваля, утверждение процедуры награждения лауреатов и победителей.

Жюри и экспертная комиссия Фестиваля формируются из ведущих преподавателей ВУЗов и ССУЗов Самарской области, членов Союза художников России, специалистов художественных музеев и галерей, представителей общественных организаций.

К полномочиям жюри относится оценка отчетных концертных программ участников Фестиваля.

К полномочиям экспертной комиссии относится экспертная оценка работ самодеятельных художников – участников Фестиваля, отбор работ для экспозиции Выставки самодеятельных художников Самарской области.

Составы организационного комитета, жюри и экспертной комиссии Фестиваля утверждаются распоряжением министра культуры Самарской области.

## **5. Порядок и сроки проведения Фестиваля**

В Фестивале принимают участие городские округа и муниципальные районы Самарской области (далее – участники Фестиваля), представляющие на Фестиваль отчетные концертные программы (далее – концертные программы) и работы самодеятельных художников для участия в Выставке самодеятельных художников Самарской области.

Конкурсные отсмотрены концертных программ пройдут во II полугодии 2020 года в соответствии с графиком.

По итогам Фестиваля состоится Гала-концерт.

I (заочный) тур Выставки самодеятельных художников Самарской области (далее – Выставка) пройдет в III квартале 2020 года.

II (очный) тур Выставки пройдет в IV квартале 2020 года.

Выставка будет экспонироваться в Галерее «Новое пространство» Самарской областной универсальной научной библиотеки (г. Самара, пр. Ленина, 14 А) в IV квартале 2020 года.

## **6. Участники Фестиваля**

Участникам Фестиваля предоставляется право самостоятельно формировать и утверждать состав концертных программ. Возраст и количество участников концертных программ не ограничен.

В состав участников концертных программ могут входить:

- самодеятельные творческие коллективы, авторы и исполнители, солисты, выступающие в различных жанрах, действующие при культурно-досуговых учреждениях клубного типа Самарской области;

- базовые творческие коллективы, работающие в культурно-досуговых учреждениях клубного типа Самарской области;

- самодеятельные творческие коллективы национальных культурных центров Самарской области;

- творческие коллективы и солисты муниципальных бюджетных образовательных учреждений дополнительного художественного образования.

Участниками Выставки являются:

- самодеятельные художники Самарской области.

Возраст участников Выставки – старше 18 лет.

## **7. Программные требования Фестиваля**

### **7.1. Концертные программы**

Концертные программы формируются на основе высокохудожественного репертуара гражданской и героико-патриотической тематики с привлечением всех жанров и направлений самодеятельного народного творчества.

Тематика концертных программ в 2020 году должна быть посвящена Году памяти и славы в России.

Концертные программы могут быть построены как в форме единого театрализованного представления, так и в форме дивертисментного концерта.

Продолжительность концертной программы – не более 45 минут.

Основные критерии оценки концертной программы:

- соответствие сценария заявленной теме и идейно-художественному замыслу концертной программы;

- художественная ценность репертуара;

- полнота, оригинальность и эмоционально-выразительное раскрытие заявленной темы;

- художественный и исполнительский уровень мастерства, соответствие содержания произведений возрасту, исполнительским возможностям участников;

- сценическая культура участников;

- художественное, музыкальное и сценографическое решение концертной программы.

## 7.2. Выставка

Для участия в Выставке принимаются работы самодеятельных художников (живопись, графика), созданные в период с 2017 по 2020 год (включительно).

Количество работ от одного самодеятельного художника – не более 5 штук.

Тематика работ:

- исторические сюжеты: хранители родной земли, персонажи эпосов и былин, древние крепости, города, битвы на границах, освобождение от чужеземного ига, строительство российской армии, появление морского флота, отражение наполеоновского нашествия и т.п.;

- батальные сцены: оборона, наступление, танковые, воздушные и морские бои;

- портреты: солдаты, военачальники, генералы, маршалы, ветераны, семьи военных и т.д.;

- сцены из жизни современной армии, армейские будни, локальные войны;

- тематические композиции: солдаты на позициях, в госпиталях, встреча войск населением, партизаны, отдых между боями, труд в тылу, тяжелый военный быт, празднования побед; послевоенная жизнь: возвращение солдат с фронта, инвалиды, восстановление народного хозяйства, труд на земле, строительство домов, заводов; встречи ветеранов, ветераны с сыновьями и внуками; мирная жизнь новых поколений россиян, преемственность старого и нового поколений; победы нашей страны в других невоенных областях (спорт, космос, путешественники, медицина и др.);

- марины с военной техникой;

- пейзажи городов-героев и городов, на территории которых проходили бои; родных мест. Ландшафты с памятниками и стелами в память о войне и погибших;

- военный натюрморт.

Основные критерии оценки работ самодеятельных художников:

- художественно-эстетический уровень;

- эмоциональное отношение к изображаемому, выражение самобытности, своеобразия автора;

- творческий замысел.

- мастерство, выразительность, самостоятельность;

- творческая индивидуальность автора;

- оригинальность идеи;

- композиционная грамотность;

- соответствие заявленной теме.

## **8. Награждение победителей и призеров Фестиваля**

Концертные программы участников Фестиваля оцениваются по 2 номинациям: «Городские округа» и «Муниципальные районы».

В номинации «Городские округа» будут оценены концертные программы от городских округов Самарской области.

В номинации «Муниципальные районы» будут оценены концертные программы от муниципальных районов Самарской области.

За лучшую концертную программу независимо от номинации присуждается Гран-При Фестиваля.

Обладатели Гран-При и призовых мест Фестиваля за концертные программы получают дипломы, плакетки и денежные поощрения.

Денежное поощрение обладатели Гран-При и призовых мест Фестиваля направляют на укрепление материально-технической базы муниципальных учреждений в сфере культуры.

По решению жюри лучшим исполнителям концертных номеров присуждаются дипломы лауреатов.

С целью поощрения творческих инициатив участников концертных программ, на основании решения жюри, независимо от номинаций Фестиваля, специальными дипломами и ценными призами могут быть отмечены:

- две концертные программы;
- самый активный юный участник Фестиваля;
- самый активный возрастной участник Фестиваля.

К награждению дипломами, плакетками будут представлены:

- глава муниципального образования: за вклад в развитие самодеятельного народного творчества на территории Самарской области;
- руководитель коллектива: за верное служение и преданность традициям народного творчества.

Также за индивидуальные особенности подготовленных концертных программ дипломами жюри дополнительно будут отмечены муниципальные образования.

По итогам I (заочного) тура Выставки самодеятельные художники Самарской области, чьи работы по решению экспертной комиссии пройдут во II (очный) тур и войдут в состав выставочной экспозиции, получают звание «Дипломантов» и награждаются дипломами.

По итогам II (очного) тура Выставки самодеятельные художники Самарской области, чьи работы по решению экспертной комиссии признаны лучшими, получают звания «Лауреатов», награждаются дипломами и ценными призами.

Также по решению экспертной комиссии самодеятельные художники Самарской области могут быть отмечены дополнительно специальными дипломами за индивидуальные особенности конкурсных работ.

За жюри и экспертной комиссией закрепляется право не присуждать все награды. Решения жюри и экспертной комиссии оформляются протоколами, решения окончательны и пересмотру не подлежат.

Победители Фестиваля могут претендовать на присвоение почетных званий Самарской области при условии соответствия требованиям положения,



утвержденного Постановлением Губернатора Самарской области от 04.06.2013 г. № 135.

## 9. Условия участия в Фестивале

### 9.1. Концертные программы.

Для участия в отсмотрках концертных программ органы управления культурой муниципальных образований Самарской области направляют заявки до 10 сентября 2020 года по форме согласно Приложению № 1 к настоящему Положению в ГБУК АСТ по следующему адресу: 443020, г. Самара, ул. Некрасовская, д.78; e-mail: pscenter7@mail.ru с указанием краткого наименования муниципального образования и пометкой «Рожденные в сердце России».

Справки по телефонам: (846)331-23-66, 331-23-67, отдел развития самодеятельного художественного творчества и методики клубной работы ГБУК АСТ.

### 9.2. Выставка

Выставка будет организована в следующей последовательности:

I (заочный) тур – прием заявок и фотографий работ самодеятельных художников в электронном виде.

Для участия в I туре (виртуальном отборе) органы управления культурой муниципальных образований Самарской области направляют до 14 августа 2020 года в ГБУК АСТ по следующему адресу: 443020, г. Самара, ул. Некрасовская, д.78; e-mail: pscenter7@mail.ru с пометкой «Выставка. Рожденные в сердце России» следующие документы и материалы:

- заявку по форме согласно Приложению № 2 к настоящему Положению;
- фотографию автора работ (размер одного файла не должен превышать 10 мегабайт, формат файла – JPEG);
- фотографии работ (размер одного файла не должен превышать 10 мегабайт, формат файла – JPEG).

Фотографии работ необходимо подписать следующим образом: Ф.И.О. автора, наименование муниципального образования, название работы, техника исполнения.

- описание работ в формате WORD.

По итогам проведения I (заочного) тура Выставки экспертной комиссией будут отобраны самодеятельные художники Самарской области, чьи работы пройдут во II (очный) тур и будут экспонироваться в Галерее «Новое пространство» Самарской областной универсальной научной библиотеки в IV квартале 2020 года.

II (очный) тур – организация и проведение Выставки.

Оформленные работы (готовые к экспонированию) самодеятельных художников Самарской области, прошедшие во второй тур, доставляются в ГБУК АСТ по следующему адресу: 443020, г. Самара, ул. Некрасовская, д.78.

К работе прилагается этикетка (в электронном виде). Требования к этикетке изложены в Приложение № 3 к настоящему Положению.

По итогам работы экспертной комиссии будут отобраны самодеятельные художники - победители II (очного) тура Выставки, которые получают звание «Лауреатов».

Справки по телефонам: (846) 331-23-55, отдел декоративно-прикладного творчества и ремесел ГБУК АСТ.

9.3. Все взаимоотношения по авторским правам и правам, смежными с авторскими, с авторскими обществами (РАО) и/или иными организациями, управляющими имущественными правами на коллективной основе, при использовании произведений в концертных программах и Гала-концерте регулируются заявителями самостоятельно и за свой счет.

Участники Выставки гарантируют наличие у них прав на использование представляемых произведений, работ и прочих объектов. Все взаимоотношения по авторским правам, смежным с авторскими, с авторскими обществами, прочими авторскими организациями и лицами Участники Выставки регулируют самостоятельно.

Участники Фестиваля своим участием подтверждают, что не имеют медицинских противопоказаний для участия в Фестивале.

Участники Фестиваля своим участием дают согласие на хранение и обработку персональных данных участников в соответствии с

законодательством Российской Федерации о персональных данных, а также разрешение на проведении фото- и видео- съёмки для размещения на Интернет-ресурсах, областных и местных СМИ, создания печатной продукции.

9.4. Расходы по подготовке к участию в Фестивале, а также по доставке участников, работ самодеятельных художников к местам Фестиваля и обратно осуществляются за счет направляющей стороны.

Оплата труда привлеченных специалистов, услуг по аудиовизуальному оформлению Фестиваля, информационно-рекламному сопровождению, по организации питания членов жюри и организационного комитета, по коррекции дизайн-макетов типографской и рекламной продукции, по монтажу, передаче во временное пользование, техническому обслуживанию и демонтажу стандартного оборудования для гримерных комнат, по изготовлению видеоматериалов, по обеспечению концертной площадки звуковым и световым оборудованием, по предоставлению концертной площадки для проведения конкурсных отсмотров, обеспечение типографской продукцией, наградной атрибутикой, ценными призами и цветочными букетами, услуг по проведению торжественных церемоний открытия, закрытия и оформлению Выставки, услуг режиссерско-постановочной группы Гала-концерта, по музыкальному и аудиовизуальному оформлению Гала-концерта, по организации видеотрансляции, по организации торжественного приема, по оформлению Гала-концерта, по организации и проведению репетиций, а также иные расходы по организации мероприятия осуществляются за счет средств областного бюджета.

**Заявка на участие  
в VII Губернском фестивале самодетельного народного творчества  
«Рожденные в сердце России»**

**Отчетная концертная программа**

**Срок подачи – до 10 сентября 2020 года**

1. Муниципальное образование \_\_\_\_\_
2. Название концертной программы \_\_\_\_\_
3. Количество участников программы \_\_\_\_\_
4. Количество коллективов \_\_\_\_\_
5. Жанровый состав коллективов \_\_\_\_\_
6. Количество участников коллективов \_\_\_\_\_
7. Общий хронометраж программы (не более 45 минут)  
\_\_\_\_\_
8. Ответственный за концертную программу от муниципального образования  
(Ф.И.О., \_\_\_\_\_ должность, \_\_\_\_\_ тел. \_\_\_\_\_ контакта)  
\_\_\_\_\_

Руководитель органа управления культурой \_\_\_\_\_ Ф.И.О.  
подпись М.П.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 года

**Заявка на участие  
в VII Губернском фестивале самодетельного народного творчества  
«Рожденные в сердце России»**

**Выставка самодетельных художников**

**Срок подачи – до 14 августа 2020 года**

1. Ф.И.О. самодетельного художника (автора работ) \_\_\_\_\_
2. Муниципальное образование Самарской области \_\_\_\_\_
3. Контактная информация автора работ (адрес, телефон, e-mail, сайт, страница в соц. сетях) \_\_\_\_\_
4. Дата рождения автора \_\_\_\_\_
5. Образование \_\_\_\_\_
6. Основное место работы, должность \_\_\_\_\_
7. Опыт работы: когда и где стал заниматься творчеством \_\_\_\_\_
8. Основные виды художественной деятельности \_\_\_\_\_
9. Участие в выставках, фестивалях, конкурсах \_\_\_\_\_
10. Достижения, награды, членство в союзах \_\_\_\_\_
11. Дополнительная информация \_\_\_\_\_
12. Перечень предоставляемых работ:

№ п/п	Автор	Название произведения, год создания	Техника, размер

13. Ответственный от муниципального образования (Ф.И.О., должность, тел. контакта)

Руководитель органа управления культурой \_\_\_\_\_ Ф.И.О.

подпись М.П.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 года

*Фотография мастера и работ (обязательно прикрепляются к письму отдельными файлами)*

### **Порядок оформления этикетки**

1. ФИО автора (полностью)
2. Год рождения автора
3. Место жительства автора
4. Название работы, год создания
5. Материал
6. Техника изготовления
7. Размеры: вертикаль, горизонталь, ширина (если есть)
8. Контакты автора