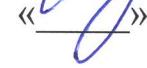
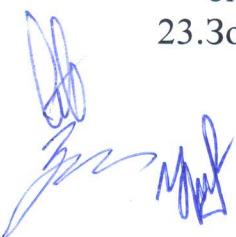


УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУК
«Агентство социокультурных технологий»

O.V. Кравченко
«» 2020г.

Выставка методической литературы
в рамках областного семинара-практикума для специалистов культурно-
досуговых учреждений Самарской области
«Народные ремесла Самарской Губернии. Старины традиции в современном
прочтении. От лоскутного шитья до крейзи-квилта»
(9 октября)

1. Е.Н. Калачева, И.Л. Андреев. История и традиции народов России. ББК 63.5
2. В.Я. Рафаенко. Народные художественные промыслы. ББК 85.125
3. О.С. Попова, Н.И. Каплан. Русские художественные промыслы. ББК 85.12
4. Барадулина В.А., Танкус О.В. Основы художественного ремесла. ББК 85.125
5. Г. Иванов-Орков. Узоры, цвет, символика. Народное искусство и
художественные промыслы современной Чувашии. ББК 85.12
6. Скульптуры Малых форм и гобелен. Всероссийская художественная
выставка.
7. М. Зариф. Ковры. Справочник: Учитесь распознавать основные типы
восточных ковров, имеющих хождение на рынке. ББК 85.12
8. Эксклюзивная кукла: Частично на английском. ББК 85.12
9. Л.Б. Склляр. Костюм в русском стиле. Городской вышитый костюм конца XIX
- начала XX века. ББК 85.126
- 10.Н.В. Бородина., Т.И. Ведерникова. Народный костюм Самарского края
- 11.О. Л. Беженова. Волшебное рукоделие: советы начинающим. ББК 85.12
- 12.Самарские узоры. Сборник методических пособий по декоративно-
прикладному творчеству.
- 13.Мастера Самарской губернии: презентационный каталог.
- 14.Н. М. Войдикова. Куклы в доме ББК 85.12
- 15.О. Зайцева. Батик. Практическое руководство. ББК 34.248
- 16.Е. Каминская. Декупаж. Украшаем и декорируем своими руками. ББК 34.248
- 17.Н. М. Тарабукин. Очерки по истории костюма. ББК 85.126
- 18.Лоскутная мозаика. Шреспубликанский фестиваль декоративно-прикладного
искусства.
- 19.Н.Н. Севостьянова. Орнаменты и декоративные мотивы. ББК 37.248
- 20.М. Н. Вешкина. Работа с войлоком: метод. пособие. ББК 85.12
- 21.Е. И. Осипова. Ткачество. ББК 85.125
- 22.Черняк О.М. Энциклопедия ремесел, рукоделия, искусства и живописи.
Полный справочник всех инструментов: для чего они предназначены и как
они работают. ББК 37.248
- 23.Золотая книга рукоделия. ББК 37.248



Методические пособия ГБУК «АСТ»:

1. Формы и методы работы учреждений культуры клубного типа в сфере декоративно-прикладного творчества: традиции и инновации.
2. Лоскутное шитье. Методические рекомендации.
3. Сувенирное производство: от бизнес-проекта до реализации продукции.
4. Тряпичная народная кукла в круговороте времен и событий. Образ материнства.
5. Современный художественный войлок. Шерстяная акварель.
6. Рождественские и новогодние стихи и песни.
7. Искусство крашения ткани. Набойка.
8. Современное ручное ткачество. Ковровая вышивка.
9. Украшения из натуральной кожи и камня.
10. Традиционное лоскутное шитье. Особенности построения композиции.
11. Традиционное лоскутное шитье. Особенности построения композиции.
12. Использование сувенирной продукции в продвижении бренда территории.
13. Объемная вышивка лентами.
14. Технология изготовления каркасной игрушки из ваты.
15. Ручное ткачество.
16. Женский казачий костюм конца XVIII – начала XX веков. История и традиции.
17. Народные ремесла Самарской губернии. Славянские пасхальные росписи.
18. Мастерская мыловара.
19. Русский традиционный костюм Самарской губернии XIX – начала XX веков. Круглый сарафан.
20. Русский традиционный костюм Самарской губернии XIX – начала XX веков. Круглый сарафан.
21. Верховая набойка по ткани.
22. Зимние календарные праздники народов, традиционно населяющих Самарскую область.
23. Сказки детского театра.
24. Русский традиционный костюм Самарской губернии конца XIX – начала XX веков. Женская рубаха.

Методист высшей категории



Чичева Т.А.