

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУК
«Агентство социокультурных технологий»
И.Ф. Жаткин
« » 2022г

Выставка методической литературы

в рамках областного семинара-практикума для мастеров декоративно-прикладного творчества, ремесленников, руководителей и специалистов культурно-досуговых учреждений Самарской области

«Особенности контент-съемки предметов и изделий на мобильный телефон/фотоаппарат для размещения в социальных сетях»

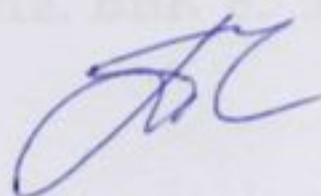
(15 апреля)

1. Пьер-Луи Дюшартр. Русские народные картинки и гравированные книжицы 1629-1885. ББК 85.15
2. В. Бисенгалиев. Неизвестная русская графика. 131 нотная обложка. ББК 85.15
3. 207 портретов одного города или Цветные сны о Самаре. ББК 85.16
4. Автографы. Культура и искусство Самарской области. ББК 63.3-7
5. Энциклопедия ремесел, рукоделия, искусства и живописи. Полный справочник всех инструментов: для чего они предназначены и как они работают. ББК 37.248
6. Золотая книга рукоделий. ББК 37.248
7. Журнал «Дом культуры» №2/2020
8. Журнал «Дом культуры» №9/2020
9. Журнал «Дом культуры» №10/2020
10. Журнал «Дом культуры» №12/2020
11. Журнал «Дом культуры» №8/2021
12. Журнал «Дом культуры» №11/2021
13. Мастера Самарской губернии. Презентационный каталог 2019 г.
14. Мастера Самарской губернии. Презентационный каталог 2016 г.
15. Великому подвигу посвящается... Каталог Всероссийской выставки произведений художников-любителей и народных мастеров, посвященной 75-летию Победы в Великой Отечественной войне.
16. И память в красках нарисует... Каталог областной выставки произведений художников-любителей Самарской области.
17. Женский портрет в интерьере времени. ББК 60.54.6Тат
18. История в портретах: 75 творческих портретов известных деятелей и артистов Самарского академического театра оперы и балета. ББК 85.335.41

Методические пособия ГБУК «АСТ»:

1. Изготовление панно в технике ошибана.
2. Бисерное плетение на станке.
3. Пасхальный венок.
4. Декорирование изделий в технике скрапбукинг.
5. Украшения из натуральной кожи и камня.
6. Экспозиционно-выставочная деятельность. Дизайнерские и архитектурно-художественные решения.
7. Как найти свой индивидуальный стиль. Ремесленник будущего: 10 ключевых компетенций успеха.
8. Выставочная экспозиция: эксподизайн, оборудование, интерактив и мультимедиа.
9. Народные ремесла Самарской губернии. Славянские пасхальные росписи.
10. Роспись в стиле Эбру.
11. Технология росписи тканей: узелковый батик.
12. Мастерская мыловара.
13. Сказки детского театра.
14. Пейзаж как жанр фотографии.
15. Художественная фотография: Инновационные технологии.
16. Предметная фотосъемка.
17. Орнаментальное искусство тюркских народов – вышивка тамбурным швом (на примере татарской и чувашской вышивки).
18. Формы и методы работы учреждений культуры клубного типа в сфере декоративно-прикладного творчества: традиции и инновации.
19. Художественная роспись по дереву. Техники и их особенности.
20. Сувенирное производство: от бизнес-проекта до реализации продукции.
21. Использование сувенирной продукции в продвижении бренда территории.
22. Основы цветоведения. Роспись и другие способы декорирования керамики.
23. Промыслы Самарской губернии конца XIX – начала XX века. Научно-методические материалы. Переиздание.
24. Летние календарные праздники народов, традиционно населяющих Самарскую область.

Методист ведущей категории



Чичёва Т.А.