

## **«НАЦИОНАЛЬНАЯ МОЛОДЕЖНАЯ КИНОПРЕМИЯ»**

**Период проведения:** апрель-ноябрь 2021 года.

**Участники:** граждане Российской Федерации, в возрасте от 18 до 35 лет, авторы и соавторы фильмов.

**Цель «Национальной молодежной кинопремии»:** поддержка молодых режиссеров и кинематографистов, формирование высокого социально-культурного статуса молодежного кино, расширение молодежной зрительской аудитории и формирование у нее положительных ценностей, а также эстетическое воспитание. Кинопремия выявляет молодых талантливых людей в российском кинематографе, способствует продвижению их творчества, расширяет их зрительскую аудиторию.

**Заявки принимаются по следующим номинациям:**

- «Лучший короткометражный фильм»;
- «Лучший фильм, снятый на смартфон»;
- «Лучший документальный фильм»;
- «Лучший полнометражный фильм»;
- «Лучший анимационный фильм»;
- «Лучшее социальное кино».

**Для подачи заявки необходимо:**

1. Пройти регистрацию на сайте АИС «Молодежь» по ссылке <https://myrosmol.ru>
2. Выбрать в разделе «мероприятия» «Национальную молодежную кинопремию».
3. Заполнить анкету участника и отправить заявку.
4. К анкете участника необходимо приложить файл со своим фильмом и его описание.

**Заявки принимаются до 10 сентября.**

**Призовой фонд:**

**«Лучший короткометражный фильм» и «Лучший фильм, снятый на смартфон».**

***В 2022 году «Всемирный фестиваль уличного кино» предоставит 1000 локаций с охватом в 500 000 зрителей.***

**«Лучший фильм, снятый на смартфон».**

**Возможность обучения в One Side Media.**

**«Лучший короткометражный фильм», «Лучший фильм, снятый на смартфон», «Лучший документальный фильм», «Лучший полнометражный фильм», «Лучшее социальное кино», «Лучший анимационный фильм».**

***Обучение по программе «Режиссура и filmmaking» в Первой онлайн-киношколе.***

**«Лучший анимационный фильм».**

***Показ фильма гостям профильной смены лагеря «Артек», интеграция картины в работу «Социальной онлайн-платформы российской авторской анимации за 30 лет».***

**«Лучший короткометражный фильм», «Лучший фильм, снятый на смартфон», «Лучший документальный фильм», «Лучший полнометражный фильм», «Лучший анимационный фильм», «Лучшее социальное кино».**

***Размещение фильма в разделе «Кино» на ресурсах АНО «Русские сезоны» с английскими субтитрами.***